Controlli:

- (1) INGRESSI accettano bilanciato e connettori XLR e " sbilanciati.
- (2) I jack OUT L & R inviano il mix principale segnale ad altoparlanti PA o monitor tramite cavi XLR.
- (3) Il jack HEADPHONE accetta a% " Spina TRS per il collegamento di una coppia di cuffie.
- (4) La manopola PHONES LEVEL determina l'uscita del jack delle cuffie.
- (5) L'interruttore POWER accende l'unità e spento. Il LED sull'ingresso principale il pannello si accende quando l'unità è acceso.
- (6) La porta USB (tipo B) accetta un USB cavo per il collegamento a un computer per audio multicanale e
 Registrazione MIDI. Fino a 18 audio
 i canali possono essere simultaneamente registrati e 18 canali sono
 disponibile per la riproduzione. Il mixer
 l'applicazione consente l'assegnazione
 di canali per la registrazione e
 riproduzione. 16 canali di MIDI I/O
 possono essere trasmessi anche sul
 stessa connessione USB. Controlla il
 pagina del prodotto su midasconsoles.
 com per scaricare il necessario
 (Windows*) driver e la versione completa

manuale per un completo spiegazione dell'interfaccia

- (7) La porta ETHERNET consente il mixer da controllare via LAN o router Wi-Fi connesso.
- (8) Il pulsante RESET ripristina la console su
 parametri di rete predefiniti quando
 tenuto per 2 secondi. Quando tenuto per
 10 secondi, tutte le funzioni della console
 vengono ripristinati allo stato predefinito di fabbrica.
- (9) L'interruttore REMOTE seleziona tra Ethernet, client Wi-Fi o accessoPunto. Vedi la connessione di rete capitolo per i dettagli.
- (10) Jack MIDI IN/OUT invia e
 ricevere segnali MIDI da e verso
 attrezzatura esterna. Guarda il MIDI
 Schema di implementazione per i dettagli.
- (11) La porta ULTRANET consente la connessione di BEHRINGER P16-M personale mixer di monitoraggio o P16-D centri di distribuzione.
- (12) I jack AUX SEND inviano il tuo monitorare i mix sul palco attivo monitor o mixer per cuffie tramite connettori XLR.
- (13) Gli ingressi 17 e 18 accettano bilanciati Cavi ¼" per il collegamento a livello di linea fonti. Questi ingressi sono limitati elaborazione rispetto all'altro canali di ingresso.

Connessioni di rete:

Connessione di rete

L'MR18 elimina tutti i problemi di

incorporare un router di rete wireless

che dà accesso al mixer in tre

modi diversi: tramite LAN Ethernet o

in modalità wireless come client Wi-Fi o come accesso

Punto. La selezione si effettua con il TELECOMANDO

interruttore [9]. Puoi visualizzare o modificare il

preferenze di rete per questi su uno qualsiasi dei

le applicazioni di controllo remoto MR18 su

la pagina "Configurazione/Rete".

Indirizzo IP e DHCP

A seconda dello scenario di connessione, il

MR18 offre fino a 3 opzioni per il collegamento

un tablet o un PC per il controllo del software - DHCP

Funzionamento client, server DHCP e IP fisso.

La connessione si ottiene in modo diverso

a seconda dell'opzione scelta:

La modalità client DHCP è disponibile in Ethernet

Funzionamento client LAN o Wi-Fi. Il mixer sarà

richiedere automaticamente un contratto di locazione IP dal

Server DHCP che possiede gli indirizzi IP

nella rete a cui stai provando

per connettere.

Il server DHCP (DHCPS) è facoltativamente

disponibile per connessioni LAN Ethernet

ed è standard nel funzionamento del punto di accesso.

Il mixer possiederà gli indirizzi IP e

fornire leasing IP ai dispositivi che richiedono request

accesso a quella rete. Il mixer sarà

utilizzare sempre l'indirizzo IP 192.168.1.1 e

assegnare indirizzi IP 192.168.1.101 -

192.168.1.132 ai propri clienti.

L'IP statico è disponibile per la LAN Ethernet

e funzionamento del client Wi-Fi. Il mixer sarà

utilizzare l'indirizzo IP fisso (statico), sottorete

maschera e gateway specificati per

registrazione in rete. Assicurati che

gli indirizzi che specifichi manualmente sono

non in conflitto con altri indirizzi

sulla stessa rete. Noi generalmente

consiglia di utilizzare la modalità DHCP, a meno che

hai un motivo molto specifico per impostare

sollevarlo manualmente.

Nota: modifica dei parametri del

la modalità di connessione attualmente selezionata sarà

scollegare il software dalla console.

Se la console è erroneamente configurata per

un indirizzo IP fisso incompatibile concompatible

la rete a cui è connesso, la console

sarà inaccessibile. In questo caso, uno dei

possono essere utilizzate altre due modalità di connessione

per riottenere l'accesso e modificare le impostazioni.

Se non funziona, tieni premuto il pulsante Ripristina

pulsante per 2 secondi per tornare alle impostazioni predefinite

impostazioni di rete.

Nome del mixer e schermata di configurazione Ethernet

Ethernet/LAN

Questa modalità supporta il client DHCP (predefinito),

Server DHCP e funzionamento IP fisso.

Notare che se l'MR18 è collegato a

una rete in cui non è presente alcun server DHCP

presente, il mixer genererà un

indirizzo IP automatico (intervallo 169.254.1.0 -

169.254.254.255). Non ci sono sicurezza

opzioni per le connessioni LAN, quindi qualsiasi

dispositivo in quella rete potrebbe richiedere

controllo delle console MR18 collegate.

Quando ci si connette tramite LAN/Ethernet a a

Router Wi-Fi, assicurati che le impostazioni di sicurezza

di quel router impedire l'accesso non autorizzato.

Schermata di configurazione del client Wi-Fi

Client Wi-Fi

Questa modalità supporta il client DHCP (predefinito)

e funzionamento IP fisso. L'MR18 può

supporta la sicurezza WEP, WPA e WPA2

meccanismi in modalità Client Wifi e funziona

sui canali Wi-Fi 1-11.

SSID corretto (nome di rete) e

è necessario fornire la password per connettersi

a una rete esistente. Password WEP

devono essere 5 caratteri o

Lunghezza 13 caratteri. Se l'SSID fornito e

password non sono corrette, il mixer non può

essere accessibile. In questo caso la rete

i parametri devono essere reimpostati e un altro

la modalità di connessione deve essere utilizzata per riacquistare

accesso.

La modalità di connessione Ethernet potrebbe

essere utilizzato per la confi gurazione del Wifi

Modalità cliente. Durante la connessione

in modalità Ethernet, il mixer può eseguire la scansione

le reti wireless disponibili e

visualizzare i loro nomi di rete SSID,

forza di campo e metodo di sicurezza. Di

selezionando la rete wireless preferita,

queste informazioni possono essere copiate nel

pagina di configurazione del client Wifi delle applicazioni

automaticamente. Ti verrà quindi richiesto

per inserire la password di sicurezza di questo

Rete. Dopo il passaggio da Ethernet

alla modalità Wifi Client, il mixer dovrebbe

connettersi alla rete wireless selezionata

automaticamente e verrà visualizzato

da applicazioni remote su qualsiasi dispositivo

connesso alla stessa rete.

Schermata di configurazione del punto di accesso

Punto di accesso

Questa modalità supporta solo il server DHCP

funzionamento con un massimo di 4 client,

lavorando sui canali Wifi 1-11. La sicurezza è

supportato tramite WEP 40 bit (5 ASCII

caratteri) o WEP 104 bit (13 ASCII

personaggi). Per impostazione predefinita, il mixer utilizzerà

un nome di rete costituito dal modello

nome più gli ultimi bit del mixer

indirizzo MAC univoco (es. MR18-17-BE-CO).

L'indirizzo IP predefinito è 192.168.1.1 e no

sicurezza è impegnata.

Il software di controllo è disponibile

per tablet Android e iPad come

così come computer PC/Mac/Linux.

Visita midasconsoles.com per scaricare

il software PC/Mac/Linux. Il tablet

il software può essere scaricato dall'app

memorizzare sul tuo dispositivo.

Per saperne di più sul funzionamento del

software di controllo, visita la pagina del prodotto su midasconsoles.com per scaricare il manuale completo.

Iniziare

Prima connessione Wi-Fi remota al tuo

Miscelatore MR18

 Scarica e installa il telecomando app di controllo per il tuo dispositivo.

• Smartphone/tablet Android:

M-AIR Android di Google

Play Store

• Apple iPad: M-AIR per iPad da

l'App Store di Apple*

• PC: M-AIR EDIT per

Windows, Mac o Linux da

midasconsoles.com

2. Imposta l'interruttore REMOTE sul tuo

Mixer MR18 in modalità ACCESS POINT

- e accendere il mixer.
- 3. Ripristina le impostazioni di rete del mixer

ai valori predefiniti tenendo premuto il tasto

Pulsante RESET per 2 secondi. Questo è

situato nel piccolo foro sopra il

Icona Wi-Fi e richiede una graffetta

o strumento simile da raggiungere.

4. Cambia il tuo dispositivo di controllo remoto

acceso e aprire le impostazioni di rete.

Smartphone/tablet Android:

1. Avvia le Impostazioni/Wireless e

Finestra di dialogo Reti sul tuo

Sistema Android.

- 2. Accendere "Wi-Fi".
- 3. Fare clic su "Wifi" per selezionare una rete.

Dall'elenco delle reti, selezionare

il nome del tuo mixer, ad es. "M18-

19-1B-07". Dopo pochi secondi,

lo stato dovrebbe cambiare in

"Collegato".

4. Apri il tuo M-AIR per Android

app e mostrerà simile

informazione:

- Accesso misto = Tutto
- Indirizzo IP = 192.168.1.1
- Blocco Wi-Fi = Nessuno
- Wi-Fi connesso a

MR18-19-1B-07

5. Puoi scegliere di bloccare il

connessione a questo specifico Wifi

rete se vuoi assicurarti che

il tuo dispositivo non può automaticamente

connettersi a un'altra rete mentre

stai controllando il tuo mixer.

6. Fare clic su "Connetti" e toccare

il nome del mixer per connettersi

l'app con il tuo mixer. Nota - se

viene visualizzato un avviso che ti dice

che il firmware del mixer non lo sia

supportato, si consiglia di

aggiorna il firmware all'ultimo

versione (vedi le pagine MR18 su

midasconsoles.com per i dettagli).

Puoi, tuttavia, scegliere di

connettersi comunque.

7. Una volta che l'app è connessa a

il tuo mixer, tutti i parametri

verrà caricato automaticamente.

Divertiti ad esplorare tutti i mix

funzioni del tuo mixer da remoto

iPad di Apple:

1. Avvia la finestra di dialogo Impostazioni/Wifi su

il tuo iOS.

2. Accendere "Wi-Fi".

3. Seleziona il nome del tuo mixer

dall'elenco delle reti, ad es.

"MR18-19-1B-07". Dopo un paio di

secondi, lo stato dovrebbe cambiare

su "Connesso", indicato da a

segno di spunta.

4. Apri la tua app M-AIR per iPad

e mostrerà tutti i mixer MR18

("Dispositivi") trovati in quella rete,

con il loro indirizzo IP, che in questo

il caso è 192.168.1.1.

5. Toccare l'icona del mixer per connettersi

l'app con il tuo mixer.

Nota: se viene visualizzato un avviso che lo informa

tu che il firmware del mixer non lo è

supportato, si consiglia di

aggiorna il firmware all'ultimo

versione (vedi le pagine MR18 su

midasconsoles.com per i dettagli).

Puoi, tuttavia, scegliere di

connettersi comunque.

6. Una volta che l'app è connessa a

il tuo mixer, tutti i parametri

verrà caricato automaticamente.

Divertiti ad esplorare tutti i mix

funzioni del tuo mixer da remoto!

PC: M-AIR EDIT per Windows, Mac o Linux

1. Apri la rete wireless

Finestra di dialogo Connessioni sul tuo sistema operativo.

2. Assicurati che "WLAN" o "Wifi"

l'adattatore è acceso.

3. Visualizza l'elenco delle reti wireless

e seleziona il nome del tuo mixer, ad es.

"MR18-19-1B-07". Dopo un paio di

secondi, lo stato dovrebbe cambiare

su "Connesso", indicato da a

segno di spunta.

4. Apri il tuo editor M-AIR per Win/

Mac/Linux e fare clic su "Configura".

L'elenco mostrerà tutti i mixer MR18

trovato in quella rete, con il loro

nome e indirizzo IP, che in questo

il caso è 192.168.1.1.

5. Clicca sul nome del tuo mixer,

per esempio. "MR18-19-1B-07" e confermare

per sincronizzare dal mixer al PC in

per connettere l'app con il tuo

miscelatore. Se viene visualizzato un avviso che lo dice

tu che il firmware del mixer non lo è

supportato, si consiglia di

aggiorna il firmware all'ultimo

versione (vedi le pagine MR18 su

midasconsoles.com per i dettagli).

Puoi, tuttavia, scegliere di

connettersi comunque.

6. Una volta che l'app è connessa a

il tuo mixer, tutti i parametri

essere trasferito automaticamente.

Divertiti ad esplorare tutti i mix

funzioni del tuo mixer da remoto!

Specifiche

in lavorazione

Numero di canali di elaborazione 18 canali di ingresso, 4 canali di ritorno FX,

6 bus ausiliari, principale LR

Effetti interni motori 4 true stereo

Elaborazione del segnale in virgola mobile a 40 bit

Conversione A/D-D/A 24-bit @ 44,1/48 kHz,

Gamma dinamica 115 dB

Latenza I/O analogici* 0,8 ms

Connettori

Preamplificatori microfonici programmabili, progettati da MIDAS PRO 16 jack combo XLR/TRS, bilanciati

Ingressi Line/Aux, stereo 2 TRS, bilanciati

Uscite principali 2 XLR, bilanciate

Uscite Aux 6 XLR, bilanciate

Uscite cuffie 1 TRS

ULTRANET 1 RJ45

Ingressi/uscite MIDI 1/1 DIN

Ethernet 1 RJ45

Interfaccia Audio/Midi 1 USB Tipo B

Caratteristiche dell'ingresso del microfono

Progettazione del preamplificatore MIDAS PRO

THD + rumore, guadagno unitario, 0 dBu, 1 kHz 0,005%, non pesato

Alimentazione phantom, commutabile per ingresso 48 V

Rumore EIN, a +60 dB di guadagno, sorgente 150R -125 dBu, 22 Hz - 22 kHz non pesati

CMRR, XLR, 1 kHz @ guadagno unitario Tipicamente 65 dB

CMRR, XLR, guadagno 1 kHz @ +60 dB Tipicamente 90 dB

Caratteristiche di ingresso/uscita

Intervallo di frequenza, frequenza di campionamento a 48 kHz, +/- 0,5 dB 20 Hz - 20 kHz

Gamma dinamica, da ingresso analogico a uscita analogica 108 db, 22 Hz - 22 kHz non pesati

Gamma dinamica A/D, da preamplificatore a convertitore 110 db, 22 Hz - 22 kHz non pesati

Gamma dinamica D/A, convertitore e uscita 111 db, 22 Hz - 22 kHz non pesati

Reiezione crosstalk a 1 kHz, canali adiacenti 90 dB

Mic/Line 1-16 Jack XLR di impedenza di ingresso, sbilanciato. / bal. 10 k Ω

Livello di ingresso massimo senza clip, XLR +23,5 dBu

Linea 17-18 Impedenza di ingresso, TRS sbilanciato. / bal. 20 k Ω / 40 k Ω

Livello di ingresso massimo senza clip, TRS +21 dBu

Caratteristiche di uscita

Impedenza di uscita, XLR 50 Ω

Livello di uscita massimo, XLR +21 dBu

Impedenza uscita cuffie 50 $\Omega\Omega$

Livello massimo di uscita delle cuffie +21 dBu

Rumore @ guadagno unitario, 1 ingresso assegnato, XLR e TRS -87 dBu, 22 Hz - 22 kHz non pesati

Rumore quando disattivato, XLR e TRS -90 dBu, 22 Hz - 22 kHz non pesati

Interfaccia USB Audio/MIDI

Tipo USB 2.0, tipo B

Sistemi operativi supportati

Windows 7 o versioni successive**,

Mac OS X 10.6.8 o successivo,

iOS 7 o versioni successive (iPad), Linux

Frequenze di campionamento supportate 44,1 / 48 kHz

Canali audio I/O 18 x 18

Canali I/O MIDI 16 x 16 (1 porta)

Modulo WLAN

Antenna esterna, connettore SMA, 50 $\Omega\Omega$

Access Point, numero di clienti Max. 4

Standard IEEE 802.11 b/g 2,4 GHz

Gamma di frequenza 2412-2462 MHz

Canali WLAN (client WiFi, punto di accesso) 1-11

Potenza massima in uscita 19 dBm (802,11 b) / 18 dBm (802,11 g)

Energia

Alimentatore a commutazione Autorange 100-240 V, (50/60 Hz)

Consumo energetico 30 W

Fisico

Intervallo di temperatura di esercizio standard 5°C – 40°C (41°F – 104°F)

Dimensioni 333 (L) x 149 (P) x 140 (H) mm,

(13,1 x 5,9 x 5,8")

Peso 3,9 kg (8,6 libbre)