

Roland

I KIT



IL DRUMMING DI LIVELLO SUPERIORE INIZIA QUI

Le nuove batterie V-Drums Serie 3 offrono un'esperienza sonora di alto livello, senza grandi ingombri o complessità.

TD313

TD313 offre l'alta qualità del suono e della risposta V-Drums in un design compatto, ideale per esercitarsi in casa, lavorare in studio o per le vostre jam. Con la potenza del modulo V31, include pad aggiornati, una migliore risposta dei piatti, Bluetooth, Wi-Fi, funzioni didattiche incorporate e il supporto di Roland Cloud per aiutarvi a far crescere e migliorare il vostro sound.

TD316

TD316 fornisce un'esperienza di drumming di livello professionale in una configurazione compatta, con pad migliori, due piatti crash e hi-hat VH-10 per una risposta in stile acustico. Con la potenza del modulo V31, offre un suono dinamico, una moderna connettività e tanto spazio per crescere: perfetta per chi cerca un'espressività e una flessibilità di livello superiore.

VAD316

VAD316 porta il V-Drums Acoustic Design nella serie 3, combinando fusti in legno meno profondi con il controllo elettronico, per una risposta e un look acustici di grande realismo. Con la potenza del modulo V31, offre il suono del top di gamma, strumenti didattici e funzionalità wireless, perfetta per esercitarsi in casa, i concerti dal vivo o il lavoro in studio.



PRESTAZIONI PRO, COME VUOI TU

Le nuove batterie V-Drums serie 5 forniscono prestazioni di livello professionale con una gamma di configurazioni che rispondono alle necessità e al budget di ogni musicista.

TD513

TD513 rappresenta il punto di ingresso perfetto nella serie 5 Roland, offrendo espressività e prestazioni di livello professionale, in una configurazione essenziale e accessibile. Con pad dei tom riprogettati per migliorare il feel, un rullante altamente responsivo e il potente modulo sonoro V51 al suo interno, questa batteria offre un'esperienza di drumming autentica per chi cerca uno strumento di alta qualità a un costo più contenuto rispetto al top di gamma.

TD516

TD516 alza il livello con dimensioni maggiori, una migliore suonabilità e una perfetta integrazione con i pad digitali, mantenendo la flessibilità e la potenza sonora della serie 5. Con rullante e hi-hat digitali, una cassa più grande e piatti migliori, è progettata per i batteristi che vogliono un'esperienza esecutiva raffinata ed espressiva, senza scegliere il top di gamma.

VAD516

La batteria VAD516 è al vertice della serie 5 e offre il look immersivo, il feel e la presenza scenica di un set acustico, con la potenza all'avanguardia del modulo V51. Con fusti in legno dalla profondità standard, i migliori pad digitali e una connettività pronta per lo studio, è costruita per i musicisti che fanno sul serio e vogliono estetiche tradizionali, senza sacrificare la flessibilità delle moderne batterie elettroniche.





	TD313		TD316		VAD316
MODULO	V31		V31		V31
CASSA	KD-10 5"		KD-10 5"	»»»	KD-18-BK 18"
RULLANTE	PDX-12 12"	»»»	PD-12P 12"	»»»	PDA-120LS 12"
TOM 1	PD-8H 8"		PD-8H 8"	»»»	PDA-100L-BK 10"
TOM 2	PD-8H 8"		PD-8H 8"	»»»	PDA-100L-BK 10"
TIMPANO	PD-10H 10"		PD-10H 10"	»»»	PDA-120L-BK 12"
HI-HAT	CY-5 / FD-9 12"	»»»	VH-10 12"		VH-10 12"
RIDE	CY-14R-T 14"		CY-14R-T 14"	»»»	CY-16R-T 16"
CRASH 1	CY-12C-T 12"		CY-12C-T 12"		CY-12C-T 12"
CRASH 2	—	»»»	CY-12C-T 12"	»»»	CY-14R-T 12"
STAND	MDS-COM	»»»	MDS-COM2		DCS-30 (x3) / PDS-5 (x1)



	TD513		TD516		VAD516
MODULO	V51		V51		V51
CASSA	KD-10 5"	»»»	KD-12 12"	»»»	KD-20-MS 20"
RULLANTE	PD-12P 12"	»»»	PD-140DS 14"	»»»	PD-14DSX 14" DIGITALE
TOM 1	PD-8H 8"	»»»	PD-10P 10"	»»»	PDA-100-MS 10"
TOM 2	PD-8H 8"	»»»	PD-10P 10"	»»»	PDA-120-MS 12"
TIMPANO	PD-10H 10"	»»»	PD-12P 12"	»»»	PDA-140F-MS 14"
HI-HAT	VH-10 12"	»»»	VH-14D 14" DIGITALE		VH-14D 14" DIGITALE
RIDE	CY-16R-T 16"	»»»	CY-18DR 18" DIGITALE		CY-18DR 18" DIGITALE
CRASH 1	CY-12C-T 12"		CY-12C-T 12"	»»»	CY-14R-T 14"
CRASH 2	CY-14R-T 14"		CY-14R-T 14"	»»»	CY-16R-T 16"
STAND	MDS-STD3		MDS-STD3		DCS-30 (x2) / DBS-30 (x1) / PDS-5 (x1)