

Quick Start Guide

EN

ES

FR

DE

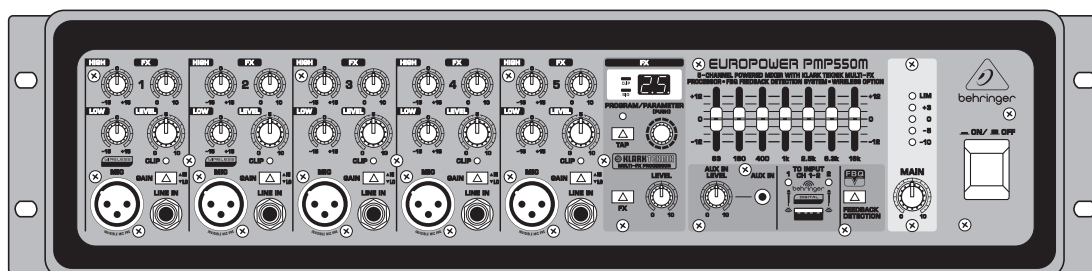
PT

IT

NL

SE

PL



EUROPOWER PMP550M

500-Watt 5-Channel Powered Mixer with Klark Teknik
Multi-FX Processor, FBQ Feedback Detection System and
Wireless Option

EN

EN Important Safety Instructions



Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock.

Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.



This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.



This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.



Caution

To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.



Caution

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.



Caution

These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.

11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid

injury from tip-over.

13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.

16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



17. Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product

should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

18. Do not install in a confined space, such as a book case or similar unit.

19. Do not place naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.

20. Please keep the environmental aspects of battery disposal in mind. Batteries must be disposed-of at a battery collection point.

21. This apparatus may be used in tropical and moderate climates up to 45°C.

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 All rights reserved.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at community.musictribe.com/pages/support#warranty.

ES

Instrucciones de seguridad



Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.



Atención

Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.



Atención

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.



Atención

Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.

8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.

9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.

10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.

11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar

daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.



17. Cómo debe deshacerse de este aparato: Este símbolo indica que este aparato no debe ser tratado como basura orgánica, según lo indicado en la Directiva WEEE (2012/19/EU) y a las normativas aplicables en su país.

En lugar de ello deberá llevarlo al punto limpio más cercano para el reciclaje de sus elementos eléctricos / electrónicos (EEE). Al hacer esto estará ayudando a prevenir las posibles consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud que podrían ser provocadas por una gestión inadecuada de este tipo de aparatos. Además, el reciclaje de materiales ayudará a conservar

los recursos naturales. Para más información acerca del reciclaje de este aparato, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad o con el punto limpio local.

18. No instale esta unidad en un espacio muy reducido, tal como encastrada en una librería o similar.

19. No coloque objetos con llama, como una vela encendida, sobre este aparato.

20. Tenga presentes todas las advertencias relativas al reciclaje y correcta eliminación de las pilas. Las pilas deben ser siempre eliminadas en un punto limpio y nunca con el resto de la basura orgánica.

21. Puede usar este aparato en lugares con climas tropicales y moderados que soporten temperaturas de hasta 45°C.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web community.musictribe.com/pages/support#warranty.

EN

ES

FR Consignes de sécurité



Les points repérés par ce symbole portent une tension électrique suffisante pour constituer un risque d'électrocution.

Utilisez uniquement des câbles d'enceintes professionnels de haute qualité avec fiches Jack mono 6,35 mm ou fiches à verrouillages déjà installées. Toute autre installation ou modification doit être effectuée uniquement par un personnel qualifié.



Ce symbole avertit de la présence d'une tension dangereuse et non isolée à l'intérieur de l'appareil - elle peut provoquer des chocs électriques.



Attention

Ce symbol signale les consignes d'utilisation et d'entre ! Tien importantes dans la documentation fournie. Lisez les consignes de sécurité du manuel d'utilisation de l'appareil.



Attention

Pour éviter tout risque de choc électrique, ne pas ouvrir le capot de l'appareil ni démonter le panneau arrière. L'intérieur de l'appareil ne possède aucun élément réparable par l'utilisateur. Laisser toute réparation à un professionnel qualifié.



Attention

Pour réduire les risques de feu et de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie, à la moisissure, aux gouttes ou aux éclaboussures. Ne posez pas de récipient contenant un liquide sur l'appareil (un vase par exemple).



Attention

Ces consignes de sécurité et d'entretien sont destinées à un personnel qualifié. Pour éviter tout risque de choc électrique, n'effectuez aucune réparation sur l'appareil qui ne soit décrite par le manuel d'utilisation. Les éventuelles réparations doivent être effectuées uniquement par un technicien spécialisé.

1. Lisez ces consignes.
2. Conservez ces consignes.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Respectez toutes les consignes d'utilisation.
5. N'utilisez jamais l'appareil à proximité d'un liquide.
6. Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec.
7. Veillez à ne pas empêcher la bonne ventilation de l'appareil via ses ouïes de ventilation. Respectez les consignes du fabricant concernant l'installation de l'appareil.

8. Ne placez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un chauffage, une cuisinière ou tout appareil dégageant de la chaleur (y compris un ampli de puissance).
9. Ne supprimez jamais la sécurité des prises bipolaires ou des prises terre. Les prises bipolaires possèdent deux contacts de largeur différente. Le plus large est le contact de sécurité. Les prises terre possèdent deux contacts plus une mise à la terre servant de sécurité. Si la prise du bloc d'alimentation ou du cordon d'alimentation fourni ne correspond pas à celles de votre installation électrique, faites appel à un électricien pour effectuer le changement de prise.

10. Installez le cordon d'alimentation de telle façon que personne ne puisse marcher dessus et qu'il soit protégé d'arêtes coupantes. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est suffisamment protégé, notamment au niveau de sa prise électrique et de l'endroit où il est relié à l'appareil; cela est également valable pour une éventuelle rallonge électrique.

11. Utilisez exclusivement des accessoires et des appareils supplémentaires recommandés par le fabricant.



12. Utilisez exclusivement des chariots, des diables, des présentoirs, des pieds et des surfaces de travail recommandés par le fabricant ou livrés avec le produit.

Déplacez précautionneusement tout chariot ou diable chargé pour éviter d'éventuelles blessures en cas de chute.

13. Débranchez l'appareil de la tension secteur en cas d'orage ou si l'appareil reste inutilisé pendant une longue période de temps.

14. Les travaux d'entretien de l'appareil doivent être effectués uniquement par du personnel qualifié. Aucun entretien n'est nécessaire sauf si l'appareil est endommagé de quelque façon que ce soit (dommages sur le cordon d'alimentation ou la prise par exemple), si un liquide ou un objet a pénétré à l'intérieur du châssis, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou à la suite d'une chute.

15. L'appareil doit être connecté à une prise secteur dotée d'une protection par mise à la terre.

16. La prise électrique ou la prise IEC de tout appareil dénué de bouton marche/arrêt doit rester accessible en permanence.



17. Mise au rebut appropriée de ce produit: Ce symbole indique qu'en accord avec la directive DEEE (2012/19/EU) et les lois en vigueur dans votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Ce produit doit être

déposé dans un point de collecte agréé pour le recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques (EEE). Une mauvaise manipulation de ce type de déchets pourrait avoir un impact négatif sur l'environnement et la santé à cause des substances potentiellement

dangereuses généralement associées à ces équipements. En même temps, votre coopération dans la mise au rebut de ce produit contribuera à l'utilisation efficace des ressources naturelles. Pour plus d'informations sur l'endroit où vous pouvez déposer vos déchets d'équipements pour le recyclage, veuillez contacter votre mairie ou votre centre local de collecte des déchets.

18. N'installez pas l'appareil dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou meuble similaire.

19. Ne placez jamais d'objets enflammés, tels que des bougies allumées, sur l'appareil.

20. Gardez à l'esprit l'impact environnemental lorsque vous mettez des piles au rebut. Les piles usées doivent être déposées dans un point de collecte adapté.

21. Cet appareil peut être utilisé sous un climat tropical ou modéré avec des températures de 45°C maximum.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet community.musictribe.com/pages/support#warranty.

DE Wichtige Sicherheitshinweise



Vorsicht

Die mit dem Symbol markierten Anschlüsse führen so viel Spannung, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Verwenden Sie nur hochwertige, professionelle Lautsprecherkabel mit vorinstallierten 6,35 mm MONO-Klinkensteckern oder Lautsprecherstecker mit Drehverriegelung. Alle anderen Installationen oder Modifikationen sollten nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.



Achtung

Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.



Achtung

Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.



Achtung

Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

1. Lesen Sie diese Hinweise.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.
5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).
9. Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche

Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose entsprechend ausgetauscht wird.

10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11. Das Gerät muss jederzeit mit intaktem Schutzleiter an das Stromnetz angeschlossen sein.

12. Sollte der Hauptnetzstecker oder eine Gerätesteckdose die Funktionseinheit zum Abschalten sein, muss diese immer zugänglich sein.

13. Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.



14. Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen

Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

16. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.



17. Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das Produkt entsprechend der WEEE Richtlinie (2012/19/EU) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht zusammen mit

Ihren Haushaltsabfällen zu entsorgen. Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte (EEE) abgegeben werden. Wegen bedenklicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfallart eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamt oder zu Ihrem Haushaltsabfallsorger auf.

18. Installieren Sie das Gerät nicht in einer beengten Umgebung, zum Beispiel Bücherregal oder ähnliches.

19. Stellen Sie keine Gegenstände mit offenen Flammen, etwa brennende Kerzen, auf das Gerät.

20. Beachten Sie bei der Entsorgung von Batterien den Umweltschutz-Aspekt. Batterien müssen bei einer Batterie-Sammelstelle entsorgt werden.

21. Dieses Gerät ist in tropischen und gemäßigten Klimazonen bis 45° C einsetzbar.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter community.musictribe.com/pages/support#warranty.

PT Instruções de Segurança Importantes



Aviso!
Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes de alta qualidade com plugues TS de ¼" ou plugues com trava de torção pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.

Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.

Atenção
De forma a diminuir o risco de choque elétrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.

Atenção
Para reduzir o risco de incêndios ou choques elétricos o aparelho não deve ser exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.

Atenção
Estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificados. Para evitar choques elétricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualificações necessárias. Para evitar choques elétricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação. Só o deverá fazer se possuir as qualificações necessárias.

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este dispositivo perto de água.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe

de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra. A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.

10. Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade. Certifique-se de que o cabo eléctrico está protegido. Verifique particularmente nas fichas, nos receptáculos e no ponto em que o cabo sai do aparelho.

11. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.

12. Se utilizar uma ficha de rede principal ou uma tomada de aparelhos para desligar a unidade de funcionamento, esta deve estar sempre acessível.

13. Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.



14. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao

mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpidação.

15. Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

16. Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.



17. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2012/19/EU) e a legislação nacional. Este produto deverá

ser levado para um centro de recolha licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual impacto negativo no ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos locais onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

18. Não instale em lugares confinados, tais como estantes ou unidades similares.

19. Não coloque fontes de chama, tais como velas acesas, sobre o aparelho.

20. Favor, obedecer os aspectos ambientais de descarte de bateria. Baterias devem ser descartadas em um ponto de coletas de baterias.

21. Esse aparelho pode ser usado em climas tropicais e moderados até 45°C.

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Todos direitos reservados.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website community.musictribe.com/pages/support#warranty.

IT Informazioni importanti



Attenzione
I terminali contrassegnati da questo simbolo conducono una corrente elettrica di magnitudine sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica. Utilizzare solo cavi per altoparlanti professionali di alta qualità con jack sbilanciati da 6,35mm. o connettori con blocco a rotazione. Tutte le altre installazioni o modifiche devono essere eseguite esclusivamente da personale qualificato.

Attenzione
Questo simbolo, ovunque appaia, avverte della presenza di una tensione pericolosa non isolata all'interno dello chassis, tensione che può essere sufficiente per costituire un rischio di scossa elettrica.

Attenzione
Questo simbolo, ovunque appaia, segnala importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione allegata. Si invita a leggere il manuale.

Attenzione
Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non rimuovere il coperchio superiore (o la sezione posteriore). All'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Per la manutenzione rivolgersi a personale qualificato.

Attenzione
Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio a pioggia e umidità. L'apparecchio non deve essere esposto a gocciolio o schizzi di liquidi e nessun oggetto contenente liquidi, come vasi, deve essere collocato sull'apparecchio.

Attenzione
Queste istruzioni di servizio sono destinate esclusivamente a personale qualificato. Per ridurre il rischio di scosse elettriche non eseguire interventi di manutenzione diversi da quelli contenuti nel manuale di istruzioni. Le riparazioni devono essere eseguite da personale di assistenza qualificato.

1. Leggere queste istruzioni.
2. Conservare queste istruzioni.
3. Prestare attenzione a tutti gli avvisi.
4. Applicare tutte le istruzioni.
5. Non utilizzare questo dispositivo vicino l'acqua.
6. Pulire esclusivamente con un panno asciutto.
7. Non bloccare le aperture di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del produttore.
8. Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi amplificatori) che producono calore.

9. Non escludere la sicurezza fornita dalla spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata ha due lame, una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di messa a terra. La lama larga o il terzo polo sono forniti per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si adatta alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.

10. Proteggere il cavo di alimentazione dal calpestio o essere schiacciato in particolare alle spine, prese di corrente e il punto in cui esce dall'apparecchio.

11. Utilizzare esclusivamente dispositivi/accessori specificati dal produttore.



12. Utilizzare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli indicati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Utilizzando un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione

carrello/apparecchio per evitare lesioni dovute al ribaltamento.

13. Scollegare questo apparecchio durante i temporali o se non è utilizzato per lunghi periodi di tempo.

14. Per tutte le riparazioni rivolgersi a personale qualificato. La manutenzione è necessaria quando l'apparecchio è danneggiato in qualsiasi modo, come danneggiamento del cavo di alimentazione o della spina, versamento di liquido o oggetti caduti nell'apparecchio, se l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, se non funziona normalmente o è caduto.

15. L'apparecchio deve essere collegato a una presa di corrente elettrica con messa a terra di protezione.

16. Se la spina o una presa del dispositivo è utilizzata come dispositivo di disconnessione, deve essere facilmente utilizzabile.



17. Smaltimento corretto di questo prodotto: questo simbolo indica che questo dispositivo non deve essere smaltito insieme ai rifiuti domestici, secondo la Direttiva RAEE (2012/19 / UE) e la vostra legislazione

nazionale. Questo prodotto deve essere portato in un centro di raccolta autorizzato per il riciclaggio di rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE). La cattiva gestione di questo tipo di rifiuti potrebbe avere un possibile impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Nello stesso tempo la vostra collaborazione al corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà all'utilizzo efficiente delle risorse naturali. Per ulteriori informazioni su dove è possibile trasportare le apparecchiature per il riciclaggio vi invitiamo a contattare l'ufficio comunale locale o il servizio di raccolta dei rifiuti domestici.

18. Non installare in uno spazio ristretto, come in una libreria o in una struttura simile.

19. Non collocare sul dispositivo fonti di fiamme libere, come candele accese.

20. Per lo smaltimento delle batterie, tenere in considerazione gli aspetti ambientali. Le batterie devono essere smaltite in un punto di raccolta delle batterie esauste.

21. Questo apparecchio può essere usato in climi tropicali e temperati fino a 45°C.

DISCLAIMER LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Tutti i diritti riservati.

GARANZIA LIMITATA

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su community.musictribe.com/pages/support#warranty.

NL Belangrijke veiligheidsvoorschriften



Waarschuwing

Aansluitingen die gemerkt zijn met het symbol voeren een zodanig hoge spanning dat ze een risico vormen voor elektrische schokken. Gebruik uitsluitend kwalitatief hoogwaardige, in de handel verkrijgbare luidsprekerkabels die voorzien zijn van ¼" TS stekkers. Laat uitsluitend gekwalificeerd personeel alle overige installatie- of modificatiehandelingen uitvoeren.



Dit symbool wijst u altijd op belangrijke bedienings- en onderhoudsvoorschriften in de bijbehorende documenten. Wij vragen u dringend de handleiding te lezen.



Attentie

Verwijder in geen geval de bovenste afdekking (van het achterste gedeelte) anders bestaat er gevaar voor een elektrische schok. Het apparaat bevat geen te onderhouden onderdelen. Reparatiewerkzaamheden mogen uitsluitend door gekwalificeerd personeel uitgevoerd worden.



Attentie

Om het risico op brand of elektrische schokken te beperken, dient u te voorkomen dat dit apparaat wordt blootgesteld aan regen en vocht. Het apparaat mag niet worden blootgesteld aan neerdruppelend of opspattend water en er mogen geen met water gevulde voorwerpen – zoals een vaas – op het apparaat worden gezet.



Attentie

Deze onderhoudsinstructies zijn uitsluitend bedoeld voor gekwalificeerd onderhoudspersoneel. Om elektrische schokken te voorkomen, mag u geen andere onderhoudshandelingen verrichten dan in de bedieningsinstructies vermeld staan. Reparatiewerkzaamheden mogen alleen uitgevoerd worden door gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

1. Lees deze voorschriften.
2. Bewaar deze voorschriften.
3. Neem alle waarschuwingen in acht.
4. Volg alle voorschriften op.
5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
6. Reinig het uitsluitend met een droge doek.
7. Let erop geen van de ventilatie-openingen te bedekken. Plaats en installeer het volgens de voorschriften van de fabrikant.
8. Het apparaat mag niet worden geplaatst in de buurt van radiatoren, warmte-uitlaten, kachels of andere zaken (ook versterkers) die warmte afgeven.

9. Maak de veiligheid waarin door de polarisatie- of aardingsstekker wordt voorzien, niet ongedaan. Een polarisatiestekker heeft twee bladen, waarvan er een breder is dan het andere. Een aardingsstekker heeft twee bladen en een derde uitsteeksel voor de aarding. Het bredere blad of het derde uitsteeksel zijn er voor uw veiligheid. Mocht de geleverde stekker niet in uw stopcontact passen, laat het contact dan door een elektricien vervangen.

10. Om beschadiging te voorkomen, moet de stroomleiding zo gelegd worden dat er niet kan worden over gelopen en dat ze beschermd is tegen scherpe kanten. Zorg zeker voor voldoende bescherming aan de stekkers, de verlengkabels en het punt waar het netsnoer het apparaat verlaat.

11. Het toestel met altijd met een intacte aarddraad aan het stroomnet aangesloten zijn.

12. Wanneer de stekker van het hoofdnetwerk of een apparaatstopcontact de functionele eenheid voor het uitschakelen is, dient deze altijd toegankelijk te zijn.

13. Gebruik uitsluitend door de producent gespecificeerd toebehoren c.q. onderdelen.



14. Gebruik het apparaat uitsluitend in combinatie met de wagen, het statief, de driepoot, de beugel of tafel die door de producent is aangegeven, of die in combinatie met het apparaat wordt verkocht.

Bij gebruik van een wagen dient men voorzichtig te zijn bij het verrijden van de combinatie wagen/apparaat en letsel door vallen te voorkomen.

15. Bij onweer en als u het apparaat langere tijd niet gebruikt, haalt u de stekker uit het stopcontact.

16. Laat alle voorkomende reparaties door vakkundig en bevoegd personeel uitvoeren. Reparatiewerkzaamheden zijn nodig als het toestel op enige wijze beschadigd is geraakt, bijvoorbeeld als de hoofd-stroomkabel of -stekker is beschadigd, als er vloeistof of voorwerpen in terecht zijn gekomen, als het aan regen of vochtigheid heeft bloot-gestaan, niet normaal functioneert of wanneer het is gevallen.



17. Correcte afvoer van dit product: dit symbool geeft aan dat u dit product op grond van de AEEA-richtlijn (2012/19/EU) en de nationale wetgeving van uw land niet met het gewone huishoudelijke afval mag

weggooiën. Dit product moet na afloop van de nuttige levensduur naar een officiële inzamelpost voor afgedankte elektrische en elektronische apparatuur (AEEA) worden gebracht, zodat het kan worden gerecycleerd. Vanwege de potentieel gevaarlijke stoffen die in elektrische en elektronische apparatuur kunnen voorkomen, kan een onjuiste afvoer van afval van het onderhavige type een negatieve invloed op het milieu en de menselijke gezondheid hebben. Een juiste afvoer van dit product is echter niet alleen beter voor het milieu en de gezondheid, maar draagt tevens bij aan een doelmatiger gebruik

van de natuurlijke hulpbronnen. Voor meer informatie over de plaatsen waar u uw afgedankte apparatuur kunt inleveren, kunt u contact opnemen met uw gemeente of de plaatselijke reinigingsdienst.

18. Installeer niet in een kleine ruimte, zoals een boekenkast of iets dergelijks.

19. Plaats geen open vlammen, zoals brandende kaarsen, op het apparaat.

20. Houd rekening met de milieuaspecten van het afvoeren van batterijen. Batterijen moeten bij een inzamelpunt voor batterijen worden ingeleverd.

21. Dit apparaat kan worden gebruikt in tropische en gematigde klimaten tot 45 °C.

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Alle rechten voorbehouden.

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantievoorzwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op community.musictribe.com/pages/support#warranty.

SE Viktiga säkerhetsanvisningar



Varning

Uttag markerade med symbolen leder elektrisk strömstyrka som är tillräckligt stark för att utgöra en risk för elchock. Använd endast högkvalitativa, kommersiellt tillgängliga högtalarkablar med förhåndsinstallerade ¼" TS-kontakter. All annan installering eller modifikation bör endast utföras av kompetent personal.



Den här symbolen hänvisar till viktiga punkter om användning och underhåll i den medföljande dokumentationen. Var vänlig och läs bruksanvisningen.



Försiktighet

Minska risken för elektriska stötar genom att aldrig ta av höljet upptill på apparaten (eller ta av baksidan). Inuti apparaten finns det inga delar som kan repareras av användaren. Endast kvalificerad personal får genomföra reparationer.



Försiktighet

För att minska risken för brand och elektriska stötar ska apparaten skyddas mot regn och fukt. Apparaten går inte utsätts för dropp eller spill och inga vattenbehållare som vaser etc. får placeras på den.



Försiktighet

Serviceinstruktionen är enbart avsedd för kvalificerad servicepersonal. För att undvika risker genom elektriska stötar, genomföra inga reparationer på apparaten, vilka inte är beskrivna i bruksanvisningen. Endast kvalificerad fackpersonal får genomföra reparationerna.

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Beakta alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med torr trasa.
7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
8. Installera aldrig intill värmekällor som värme-element, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).
9. Ändra aldrig en polariserad eller jordad kontakt. En polariserad kontakt har två blad – det ena bredare än det andra. En jordad kontakt har två blad och ett tredje jordstift. Det breda bladet eller jordstiftet är till för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag, ska du kontakta en elektriker för att få uttaget bytt.

10. Förlägg elkabeln så, att det inte är möjligt att trampa på den och att den är skyddad mot skarpa kanter och inte kan skadas. Ge i synnerhet akt på områdena omkring stickkontakterna, förlängningskablarna och på det ställe, där elkabeln lämnar apparaten, är tillräckligt skyddade.

11. Apparaten måste alltid vara ansluten till elnätet med intakt skyddsledare.

12. Om huvudkontakten, eller ett apparatuttag, fungerar som avstängningsenhet måste denna alltid vara tillgänglig.

13. Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.



14. Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord som angetts av tillverkaren, eller som sålts tillsammans med apparaten. Om du använder en vagn, var försiktig, när du

förflyttar kombinationen vagn-apparat, för att förhindra olycksfall genom snubbling.

15. Dra ur anslutningskontakten und åskväder eller när apparaten inte ska användas under någon längre tid.

16. Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats, t.ex. när en elkabel eller kontakt är skadad, vätska eller främmande föremål har kommit in i apparaten, eller när den har fallit i golvet.



17. Kassera produkten på rätt sätt: den här symbolen indikerar att produkten inte ska kastas i hushållssoporna, enligt WEEE direktivet (2012/19/EU) och gällande, nationell lagstiftning. Produkten ska lämnas till ett

auktoriserat återvinningsställe för elektronisk och elektrisk utrustning (EEE). Om den här sortens avfall hanteras på fel sätt kan miljön, och människors hälsa, påverkas negativt på grund av potentiella risksubstanter som ofta associeras med EEE. Avfallshanteras produkten däremot på rätt sätt bidrar detta till att naturens resurser används på ett bra sätt. Kontakta kommun, ansvarig förvaltning eller avfallshanteringsföretag för mer information om återvinningscentral där produkten kan lämnas

18. Installera inte i ett trångt utrymme, t.ex. i en bokhylla eller liknande enhet.

19. Placera inte källor med öppen eld, t.ex. tända ljus, på apparaten.

20. Tänk på miljöaspekterna vid kassering av batterier. Batterier måste kasseras på ett batteriuppsamlingsställe.

21. Denna apparat kan användas i tropiska och mättliga klimat upp till 45 °C.

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande.

Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på community.musictribe.com/pages/support#warranty.

PL Ważne informacje o bezpieczeństwie



Uwaga

Terminale oznaczone symbolem przenoszą wystarczająco wysokie napięcie elektryczne, aby stworzyć ryzyko porażenia prądem. Używaj wyłącznie wysokiej jakości fabrycznie przygotowanych kabli z zainstalowanymi wtyczkami ¼" TS. Wszystkie inne instalacje lub modyfikacje powinny być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowany personel techniczny.



Ten symbol informuje o ważnych wskazówkach dotyczących obsługi i konserwacji urządzenia w dołączonej dokumentacji. Proszę przeczytać stosowne informacje w instrukcji obsługi.



Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem zabrania się zdejmowania obudowy lub tylnej ścianki urządzenia. Elementy znajdujące się we wnętrzu urządzenia nie mogą być naprawiane przez użytkownika. Naprawy mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel.



Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem lub zapalenia się urządzenia nie wolno wystawiać go na działanie deszczu i wilgotności oraz dopuszczać do tego, aby do wnętrza dostała się woda lub inna ciecz. Nie należy stawiać na urządzeniu napełnionych cieżką przedmiotów takich jak np. wazon lub szklanki.



Uwaga

Prace serwisowe mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel. W celu uniknięcia zagrożenia porażenia prądem nie należy wykonywać żadnych manipulacji, które nie są opisane w instrukcji obsługi. Naprawy wykonywane mogą być jedynie przez wykwalifikowany personel techniczny.

1. Proszę przeczytać poniższe wskazówki.
 2. Proszę przechowywać niniejszą instrukcję.
 3. Należy przestrzegać wszystkich wskazówek ostrzegawczych.
 4. Należy postępować zgodnie z instrukcją obsługi.
 5. Urządzenia nie wolno używać w pobliżu wody.
 6. Urządzenie można czyścić wyłącznie suchą szmatką.
 7. Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych.
- W czasie podłączania urządzenia należy przestrzegać zaleceń producenta.

8. Nie stawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła takich, jak grzejniki, piece lub urządzenia produkujące ciepło (np. wzmacniacze).

9. W żadnym wypadku nie należy usuwać zabezpieczeń z wtyczek dwubiegunowych oraz wtyczek z uziemieniem. Wtyczka dwubiegunowa posiada dwa wtyki kontaktowe o różnej szerokości. Wtyczka z uziemieniem ma dwa wtyki kontaktowe i trzeci wtyk uziemienia. Szerszy wtyk kontaktowy lub dodatkowy wtyk uziemienia służą do zapewnienia bezpieczeństwa użytkownikowi. Jeśli format wtyczki urządzenia nie odpowiada standardowi gniazdka, proszę zwrócić się do elektryka z prośbą o wymienienie gniazda.

10. Kabel sieciowy należy ułożyć tak, aby nie był narażony na deptanie i działanie ostrych krawędzi, co mogłoby doprowadzić do jego uszkodzenia. Szczególną uwagę zwrócić należy na odpowiednią ochronę miejsc w pobliżu wtyczek i przedłużaczy oraz miejsce, w którym kabel sieciowy przymocowany jest do urządzenia.

11. Urządzenie musi być zawsze podłączone do sieci sprawnym przewodem z uziemieniem.

12. Jeżeli wtyk sieciowy lub gniazdo sieciowe w urządzeniu pełni funkcję wyłącznika, to muszą one być zawsze łatwo dostępne.

13. Używać wyłącznie sprzętu dodatkowego i akcesoriów zgodnie z zaleceniami producenta.



14. Używać jedynie zalecanych przez producenta lub znajdujących się w zestawie wózków, stojaków, statywów, uchwytów i stołów. W przypadku

posługiwania się wózkiem należy zachować szczególną ostrożność w trakcie przewożenia zestawu, aby uniknąć niebezpieczeństwa potknięcia się i zranienia.

15. W trakcie burzy oraz na czas dłuższego nieużywania urządzenia należy wyjąć wtyczkę z gniazdka sieciowego.

16. Wykonywanie wszelkich napraw należy zlecać jedynie wykwalifikowanemu pracownikowi serwisu. Przeprowadzenie przeglądu technicznego staje się konieczne, jeśli urządzenie zostało uszkodzone w jakikolwiek sposób (dotyczy to także kabla sieciowego lub wtyczki), jeśli do wnętrza urządzenia dostały się przedmioty lub ciecz, jeśli urządzenie wystawione było na działanie deszczu lub wilgoci, jeśli urządzenie nie funkcjonuje poprawnie oraz kiedy spadło na podłogę.



17. Prawidłowa utylizacja produktu: Ten symbol wskazuje, że tego produktu nie należy wyrzucać razem ze zwykłymi odpadami domowymi, tylko zgodnie z dyrektywą w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (WEEE) (2012/19/EU) oraz przepisami krajowymi. Niniejszy produkt należy przekazać do autoryzowanego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Niewłaściwe postępowanie z tego typu odpadami może wywołać szkodliwe działanie na środowisko naturalne i

zdrowie człowieka z powodu potencjalnych substancji niebezpiecznych zaliczanych jako zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Jednocześnie, Twój wkład w prawidłową utylizację niniejszego produktu przyczynia się do oszczędnego wykorzystywania zasobów naturalnych. Szczegółowych informacji o miejscach, w których można oddawać zużyty sprzęt do recyklingu, udzielają urzędy miejskie, przedsiębiorstwa utylizacji odpadów lub najbliższy zakład utylizacji odpadów.

18. Nie instaluj w ograniczonej przestrzeni, takiej jak półka na książki lub podobny zestaw.

19. Nie stawiaj na urządzeniu źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.

20. Należy pamiętać o środowiskowych aspektach utylizacji baterii. Baterie należy utylizować w punkcie zbiórki baterii.

21. To urządzenie może być używane w klimacie tropikalnym i umiarkowanym do 45 °C.

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Wszystkie prawa zastrzeżone.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem community.musictribe.com/pages/support#warranty.

EUROPOWER PMP550M Hook-up

EN Step 1: Hook-Up

ES Paso 1: Conexión

FR Etape 1 : Connexions

DE Schritt 1: Verkabelung

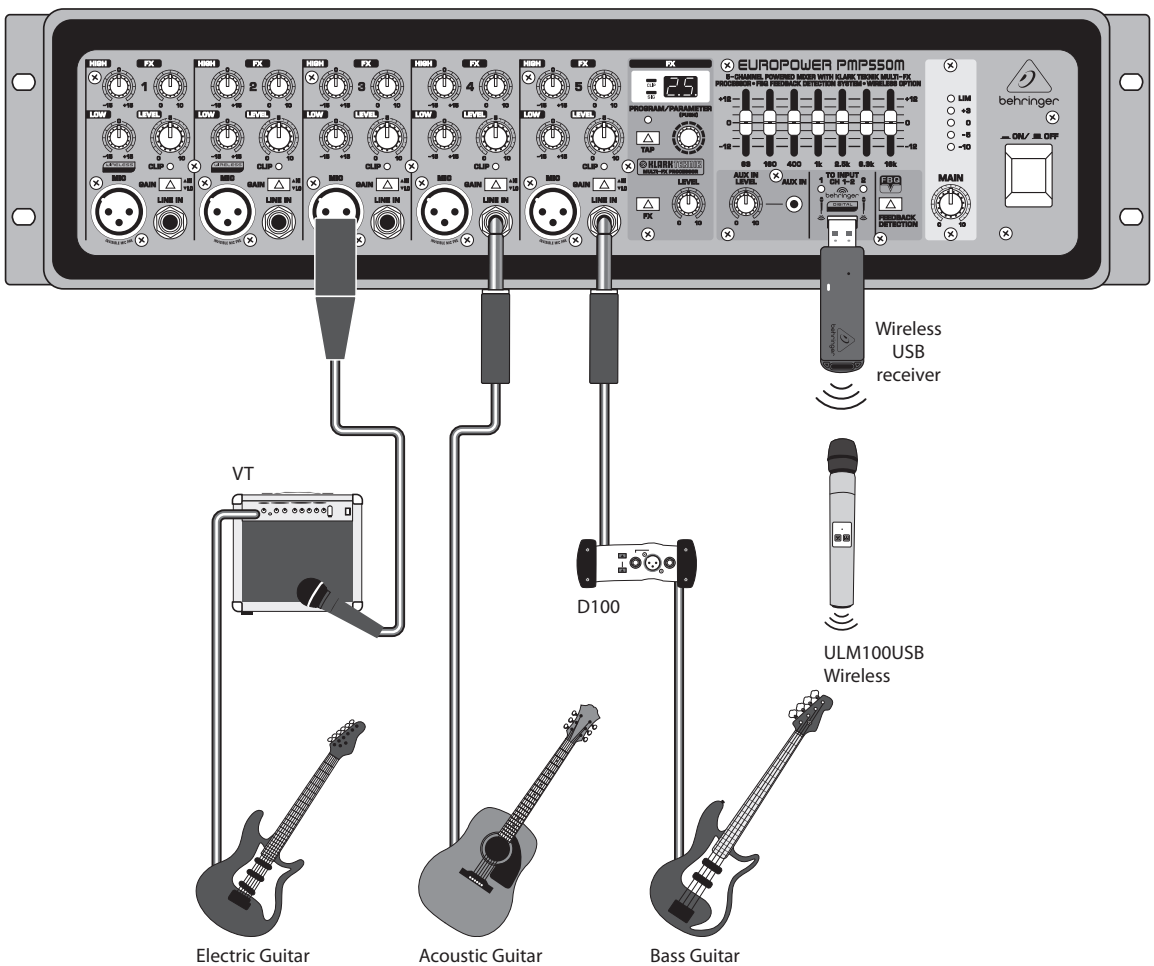
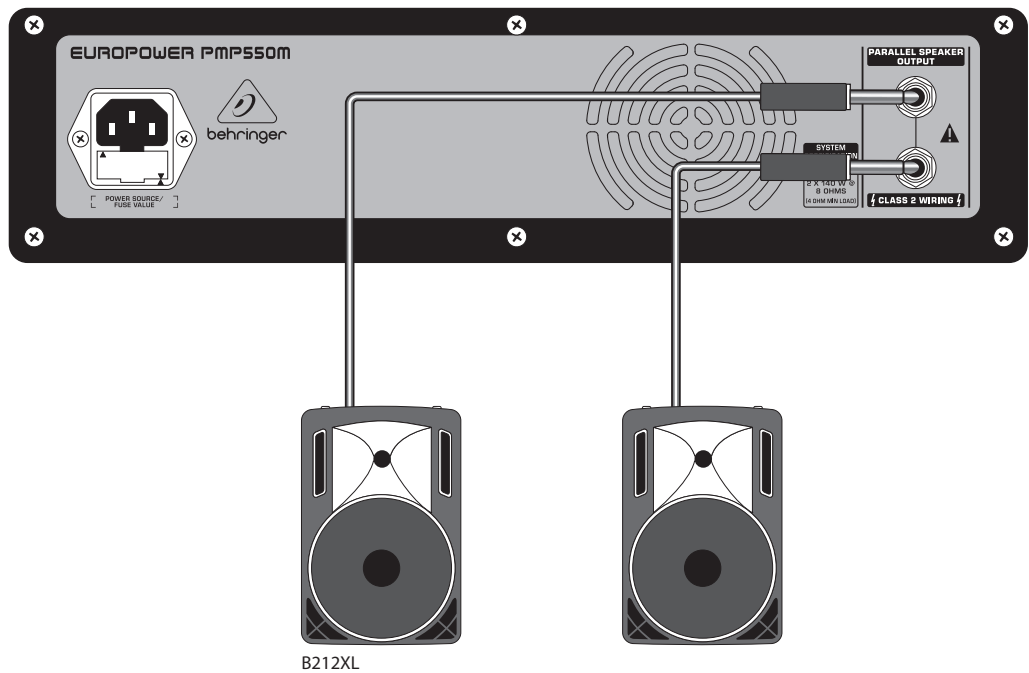
PT Passo 1: Conexões

IT Passo 1: Allacciare

NL Stap 1: Aansluiten

SE Steg 1: Anslutning

PL Krok 1: Podłączeni

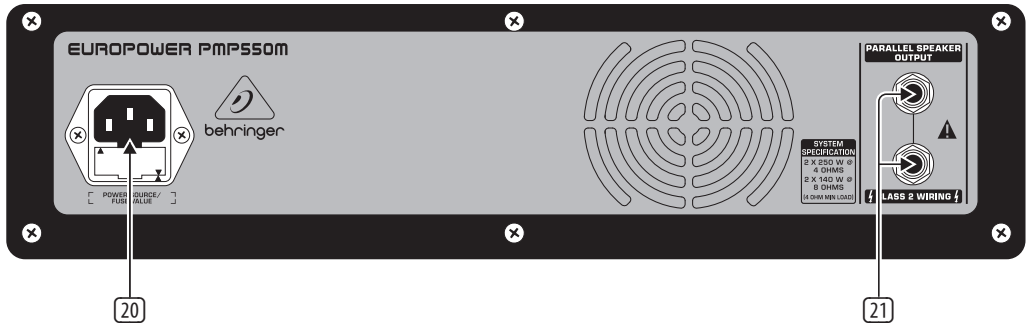
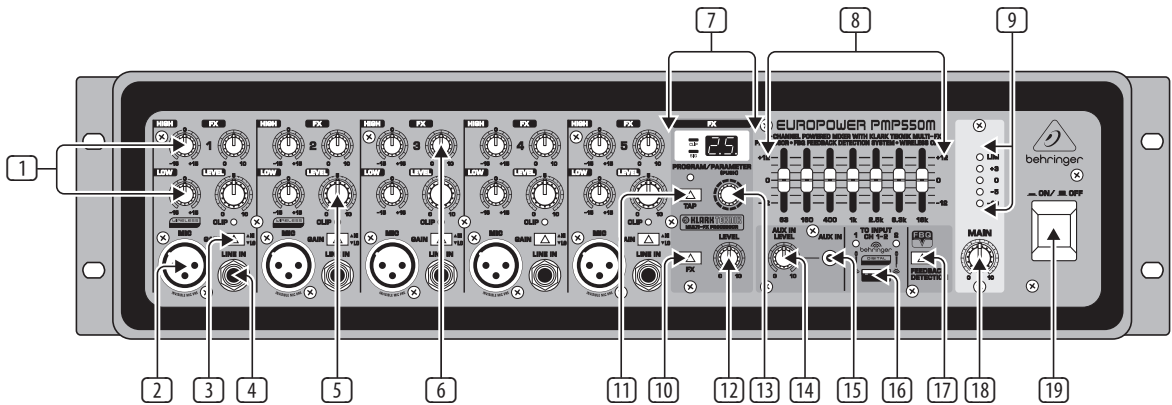


Small Band / Club Set-up
Configuración para pequeño grupo / bar musical
Configuration pour petit orchestre / club
Setup für kleine Bands / Clubs
Configuração de banda pequena / clube
Allestimento di piccole bande/club
Opstelling kleine band/club
Litet band / Klubbupplägg
Konfiguracja małych zespołów/klubów

EUROPOWER PMP550M Controls

EN

EN Step 2: Controls



- 1 **HIGH** and **LOW** EQ knobs adjust the high and low frequencies of the input source on the channel.
- 2 **MIC** input connects to low impedance sources via XLR connector.
- 3 **GAIN HI / LO** button adjusts the channels input sensitivity.
- 4 **LINE IN** input connects to high impedance sources via 1/4" connector.
- 5 **LEVEL** knob adjusts the volume level of the input source on the channel.
- 6 **FX** knob adjusts the amount of effect applied to the input source on the channel.
- 7 **MULTI-FX PROGRAM** display indicates the currently selected effect preset.
- 8 **GRAPHIC EQ** adjusts the amount of specific frequencies at the MAIN output.
- 9 **MAIN LEVEL METER** indicates the volume level at the MAIN output.
- 10 **FX** on/off button turns the MULIT-FX processor on or off.
- 11 **TAP** tempo button adjusts the tempo of time-based FX.
- 12 **FX LEVEL** knob adjusts the amount of effect applied to the MAIN output.
- 13 **FX PROGRAM** selector knob designates the selected FX preset.
- 14 **AUX IN LEVEL** knob adjusts the input level of connected auxiliary sources.
- 15 **AUX IN** connects auxiliary input sources via 1/8" connector.
- 16 **DIGITAL WIRELESS** microphone USB input connects to a USB wireless transmitter dongle (optional) via USB 3.0 type A connector.
- 17 **FBQ FEEDBACK DETECTION** button activates the FBQ feedback detection system at the MAIN output when engaged.
- 18 **MAIN** level knob adjusts the volume level of the MAIN output.
- 19 **ON/OFF** button truns the mixer on or off.
- 20 **POWER SOURCE** connect the included IEC cable into this connector.
- 21 **MAIN** outputs connect to passive PA speakers via 1/4" connector.

EUROPOWER PMP550M Controls

ES Paso 2: Controles

- 1

Los mandos EQ **HIGH** y **LOW** EQ le permiten ajustar las frecuencias agudas y graves de la fuente de entrada del canal.
- 2

La entrada **MIC** le permite la conexión de fuente de baja impedancia por medio de un conector XLR.
- 3

El botón **GAIN HI / LO** le permite ajustar la sensibilidad de entrada de los canales.
- 4

La entrada **LINE IN** le permite la conexión de fuentes de alta impedancia a través de una toma de 6,3 mm.
- 5

El mando **LEVEL** ajusta el nivel de volumen de la fuente de entrada del canal.
- 6

El mando **FX** ajusta la cantidad de efecto aplicada a la fuente de entrada del canal.
- 7

La pantalla **MULTI-FX PROGRAM** le indica el preset de efectos activo en ese momento.
- 8

El **GRAPHIC EQ** ajusta la cantidad de frecuencias concretas en la salida MAIN.
- 9

El medidor **MAIN LEVEL METER** le indica el nivel de volumen en la salida MAIN.
- 10

El botón **FX** on/off le permite activar o desactivar el procesador MULIT-FX.
- 11

El botón **TAP** tempo le permite ajustar el tempo de los efectos que permitan temporizaciones rítmicas.
- 12

El mando **FX LEVEL** ajusta la cantidad de efecto aplicado a la salida MAIN.
- 13

El selector **FX PROGRAM** le permite elegir el preset FX.
- 14

El mando **AUX IN LEVEL** le permite ajustar el nivel de entrada de las fuentes auxiliares conectadas.
- 15

La toma **AUX IN** le permite la conexión de fuentes de entrada auxiliares por medio de una toma de 3,5 mm.
- 16

La entrada USB de micrófono **DIGITAL WIRELESS** permite la conexión de una mochila de transmisor inalámbrico USB (opcional) por medio de una toma USB 3.0 de tipo A.
- 17

El botón **FBQ FEEDBACK DETECTION** le permite activar el sistema de detección de realimentación FBQ en la salida MAIN.
- 18

El mando de nivel **MAIN** ajusta el nivel de volumen de la salida MAIN.
- 19

El botón **ON/OFF** le permite encender y apagar la unidad.
- 20

Conecte en la toma **POWER SOURCE** el cable de alimentación IEC incluido.
- 21

Las salidas **MAIN** le permiten la conexión a altavoces PA pasivos por medio de tomas de 6,3 mm.

FR Etape 2 : Réglages

- 1

Les potentiomètres d'égalisation **HIGH** et **LOW** permettent d'amplifier/atténuer les hautes et basses fréquences de chaque voie.
- 2

L'entrée XLR **MIC** permet de connecter des sources à basse impédance.
- 3

La touche **GAIN HI / LO** permet de régler la sensibilité d'entrée des voies.
- 4

L'entrée Jack 6,35 mm **LINE-IN** permet de connecter des sources à haute impédance.
- 5

Le potentiomètre **LEVEL** permet de régler le niveau de la source connectée à la voie.
- 6

Le potentiomètre **FX** permet de régler la quantité d'effet appliqué à la voie.
- 7

L'afficheur **MULTI-FX PROGRAM** indique le Preset d'effet sélectionné.
- 8

L'ÉGALISEUR GRAPHIQUE d'amplifier/atténuer certaines fréquences du signal à la sortie MAIN.
- 9

L'afficheur **MAIN LEVEL** indique le niveau de la sortie MAIN.
- 10

La touche **FX** permet d'activer/désactiver le processeur multi-effet.
- 11

Le bouton **TAP** tempo permet de régler le tempo des effets temporels.
- 12

Le potentiomètre **FX LEVEL** permet de régler la quantité d'effet appliqué à la sortie MAIN.
- 13

Utilisez le sélecteur **FX PROGRAM** pour sélectionner un Preset d'effet.
- 14

Le potentiomètre **AUX IN LEVEL** permet de régler le niveau d'entrée de la source auxiliaire connectée à l'entrée AUX IN.
- 15

L'entrée **AUX IN** permet de connecter une source auxiliaire au format mini-Jack 3,5 mm.
- 16

L'entrée USB **DIGITAL WIRELESS** permet de connecter un transmetteur pour micro sans fil (en option) au format USB 3.0 type A.
- 17

Enfoncez le bouton **FBQ FEEDBACK DETECTION** pour activer le système FBQ de détection du Larsen à la sortie MAIN.
- 18

Le potentiomètre **MAIN LEVEL** permet de régler le volume de la sortie MAIN.
- 19

Utilisez l'interrupteur **ON/OFF** pour placer la console sous/hors tension.
- 20

Connectez le cordon secteur CEI fourni à l'embase **POWER SOURCE**.
- 21

Connectez les sorties Jack 6,35 mm **MAIN** à des enceintes de sonorisation passives.

ES

FR

EUROPOWER PMP550M Controls

DE Schritt 2: Bedienelemente

- 1

HIGH und LOW EQ-Regler steuern die hohen und tiefen Frequenzen der Eingangsquelle dieses Kanals.
- 2

MIC-Eingang zum Anschließen niederohmiger Quellen via XLR-Buchse.
- 3

GAIN HI / LO-Taste regelt die Eingangsempfindlichkeit des Kanals.
- 4

LINE IN-Eingang zum Anschließen hochohmiger Quellen via 6,35 mm-Buchse.
- 5

LEVEL-Regler steuert die Lautstärke der Eingangsquelle dieses Kanals.
- 6

FX-Regler steuert die Stärke des Effekts, der auf die Eingangsquelle dieses Kanals angewandt wird.
- 7

MULTI-FX PROGRAM-Display zeigt das aktuell gewählte Effekt-Preset an.
- 8

GRAFISCHER EQ steuert die Verstärkung/Bedämpfung bestimmter Frequenzen am MAIN-Ausgang.
- 9

MAIN-PEGELANZEIGE gibt den Signalpegel am MAIN-Ausgang an.
- 10

FX Ein/Aus-Taste schaltet den Multieffektprozessor ein/aus.
- 11

TAP Tempo-Taste regelt das Tempo zeitbasierter Effekte.
- 12

FX LEVEL-Regler steuert die Stärke des auf den MAIN-Ausgang angewandten Effekts.
- 13

FX PROGRAM-Wahlregler wählt das gewünschte Effekt-Preset.
- 14

AUX IN LEVEL-Regler steuert den Eingangspegel der an der AUX IN-Buchse anliegenden Signalquelle.
- 15

AUX IN-Buchse zum Anschließen zusätzlicher Signalquellen via 3,5 mm-Buchse.
- 16

DIGITAL WIRELESS MICROPHONE USB-Eingang zum Anschließen eines USB-Dongles zur Drahtlosübertragung (optional) via USB 3.0 Typ A-Buchse.
- 17

FBQ FEEDBACK DETECTION-Taste aktiviert das FBQ Feedback-Erkennungssystem am MAIN-Ausgang.
- 18

MAIN-Pegelregler steuert die Lautstärke am MAIN-Ausgang.
- 19

ON/OFF-Taste schaltet den Mischer ein/aus.
- 20

NETZANSCHLUSS zum Anschließen des mitgelieferten IEC-Netzkabels.
- 21

MAIN-Ausgänge zum Anschließen passiver PA-Boxen via 6,35 mm-Buchsen.

PT Passo 2: Controles

- 1

Os botões HIGH e LOW EQ ajustam as frequências altas e baixas da fonte de entrada no canal.
- 2

A entrada MIC conecta a fontes de impedância baixa através de conector XLR.
- 3

O botão GAIN HI / LO ajusta a sensibilidade de entrada dos canais.
- 4

A entrada LINE IN conecta a fontes de impedância alta através do conector de ¼".
- 5

O botão LEVEL ajusta o nível de volume da fonte de entrada no canal.
- 6

O botão FX ajusta a quantidade do efeito aplicado à fonte de entrada no canal.
- 7

A tela do MULTI-FX PROGRAM indica o preset de efeito atualmente selecionado.
- 8

GRAPHIC EQ ajusta a quantidade de frequências específicas na saída MAIN.
- 9

MAIN LEVEL METER indica o nível do volume na saída MAIN.
- 10

O botão FX on/off liga ou desliga o processador MULIT-FX.
- 11

O botão tempo TAP ajusta o andamento do FX baseado em tempo.
- 12

O botão FX LEVEL ajusta a quantidade do efeito aplicado à saída MAIN.
- 13

O botão seletor FX PROGRAM designa o preset de FX selecionado.
- 14

O botão AUX IN LEVEL ajusta o nível de entrada das fontes auxiliares conectadas.
- 15

AUX IN conecta fontes de entrada auxiliares através do conector de ¼".
- 16

Entrada USB de microfone DIGITAL WIRELESS conecta a um dongle USB transmissor sem fio (opcional) através de um conector USB 3.0 tipo A.
- 17

O botão FBQ FEEDBACK DETECTION ativa o sistema de detecção de feedback FBQ na saída MAIN quando habilitado.
- 18

O botão de nível MAIN ajusta o nível do volume da saída MAIN (principal).
- 19

O botão ON/OFF liga e desliga o misturador.
- 20

POWER SOURCE conecte o cabo IEC incluso a este conector.
- 21

Saídas MAIN conectam a alto-falantes para PA através de conector de ¼".

DE

PT

EUROPOWER PMP550M Controls

IT Passo 2: Controlli

- 1 **ALTO** e le manopole **LOW** EQ regolano le frequenze alte e basse della sorgente di ingresso sul canale.
- 2 **MIC** l'ingresso si collega a sorgenti a bassa impedenza tramite connettore XLR.
- 3 **GUADAGNO HI / LO** Il pulsante regola la sensibilità di ingresso dei canali.
- 4 **LINEA IN** l'ingresso si collega a sorgenti ad alta impedenza tramite connettore da ¼".
- 5 **LIVELLO** manopola regola il livello del volume della sorgente di ingresso sul canale.
- 6 **FX** la manopola regola la quantità di effetto applicata alla sorgente di ingresso sul canale.
- 7 **PROGRAMMA MULTI-FX** display indica il preset dell'effetto attualmente selezionato.
- 8 **EQ GRAFICO** regola la quantità di frequenze specifiche all'uscita MAIN.
- 9 **MISURATORE DI LIVELLO PRINCIPALE** indica il livello del volume all'uscita MAIN.
- 10 **FX** il pulsante on/off accende o spegne il processore MULIT-FX.
- 11 **RUBINETTO** il pulsante tempo regola il tempo degli effetti basati sul tempo.
- 12 **LIVELLO FX** la manopola regola la quantità di effetto applicata all'uscita MAIN.
- 13 **PROGRAMMA FX** manopola di selezione designa il preset FX selezionato.
- 14 **AUX IN LIVELLO** la manopola regola il livello di ingresso delle sorgenti ausiliarie collegate.
- 15 **INGRESSO AUX** collega sorgenti di ingresso ausiliarie tramite connettore da ⅛".

- 16 **SENZA FILI DIGITALE** microfono ingresso USB si collega a un dongle trasmettitore wireless USB (opzionale) tramite connettore USB 3.0 tipo A.
- 17 **RILEVAMENTO FEEDBACK FBQ** Il pulsante attiva il sistema di rilevamento del feedback FBQ sull'uscita MAIN quando è impegnato.
- 18 **PRINCIPALE** la manopola del livello regola il livello del volume dell'uscita MAIN.
- 19 **ACCESO SPENTO** Il pulsante accende o spegne il mixer.
- 20 **FONTE DI POTERE** collegare il cavo IEC in dotazione a questo connettore.
- 21 **PRINCIPALE** le uscite si collegano agli altoparlanti PA passivi tramite connettore da ¼".

NL Stap 2: Bediening

- 1 **HOOG** en **LOW** EQ-knoppen passen de hoge en lage frequenties van de ingangsbron op het kanaal aan.
- 2 **MIC** ingang wordt aangesloten op bronnen met lage impedantie via XLR-connector.
- 3 **GAIN HI / LO** knop past de ingangsgevoeligheid van het kanaal aan.
- 4 **LIJN IN** ingang wordt aangesloten op bronnen met een hoge impedantie via een ¼"-connector.
- 5 **PEIL** knop past het volumeniveau van de ingangsbron op het kanaal aan.
- 6 **FX** knop past de hoeveelheid effect aan die wordt toegepast op de ingangsbron op het kanaal.
- 7 **MULTI-FX-PROGRAMMA** display geeft de momenteel geselecteerde effectpreset aan.
- 8 **GRAFISCHE EQ** regelt het aantal specifieke frequenties op de MAIN-uitgang.
- 9 **HOOFDNIVEAUMETER** geeft het volumeniveau op de MAIN-uitgang aan.
- 10 **FX** aan/uit-knop zet de MULIT-FX-processor aan of uit.
- 11 **TIK** tempo-knop past het tempo van op tijd gebaseerde FX aan.
- 12 **FX-NIVEAU** knop past de hoeveelheid effect aan die op de MAIN-uitgang wordt toegepast.
- 13 **FX-PROGRAMMA** keuzeknop geeft de geselecteerde FX-preset aan.
- 14 **AUX IN-NIVEAU** knop past het ingangsniveau van aangesloten hulpbronnen aan.
- 15 **AUX-IN** verbindt aux-ingangsbronnen via ⅛" connector.

- 16 **DIGITAAL DRAADLOOS** microfoon USB-ingang voor aansluiting op een draadloze USB-zenderdongle (optioneel) via USB 3.0 type A-connector.
- 17 **FBQ FEEDBACK DETECTIE** knop activeert het FBQ-feedbackdetectiesysteem op de MAIN-uitgang wanneer deze is ingeschakeld.
- 18 **HOOFD** niveauknop past het volumeniveau van de MAIN-uitgang aan.
- 19 **AAN UIT** knop zet de mixer aan of uit.
- 20 **KRACHTBRON** sluit de meegeleverde IEC-kabel aan op deze connector.
- 21 **HOOFD** uitgangen verbinden met passieve PA-luidsprekers via ¼ "connector.

IT

NL

EUROPOWER PMP550M Controls

SE Steg 2: Kontroller

- 1

HÖG och LOW EQ-rattarna justerar de höga och låga frekvenserna för ingångskällan på kanalen.
- 2

MIC ingång ansluts till lågimpedanskällor via XLR-kontakt.
- 3

FÅ HI/LO knappen justerar kanalens ingångskänslighet.
- 4

LINE IN ingång ansluts till högimpedanskällor via ¼" kontakt.
- 5

NIVÅ rattan justerar volymnivån för ingångskällan på kanalen.
- 6

FX rattan justerar mängden effekt som appliceras på ingångskällan på kanalen.
- 7

MULTI-FX PROGRAM displayen indikerar den aktuella effektförinställningen.
- 8

GRAFISK EQ justerar mängden specifika frekvenser vid MAIN-utgången.
- 9

HUVUDNIVÅMÄTARE indikerar volymnivån på MAIN-utgången.
- 10

FX på/av-knapp slår på eller av MULIT-FX-processorn.
- 11

KNACKA tempo-knappen justerar tempot för tidsbaserad FX.
- 12

FX-NIVÅ rattan justerar mängden effekt som appliceras på MAIN-utgången.
- 13

FX-PROGRAM väljarrattan anger den valda FX-förinställningen.
- 14

AUX I NIVÅ rattan justerar ingångsnivån för anslutna hjälpkällor.
- 15

AUX IN ansluter extra ingångskällor via ⅛" kontakt.
- 16

DIGITALT TRÅDLÖST mikrofon USB-ingång ansluts till en trådlös USB-sändardongel (tillval) via USB 3.0 typ A-kontakt.
- 17

FBQ FEEDBACK DETECTION knappen aktiverar FBQ-återkopplingsdetektionssystemet vid MAIN-utgången när den är inkopplad.
- 18

HUVUDSAK nivårratten justerar volymnivån för MAIN-utgången.
- 19

PÅ AV knappen slår på eller av mixern.
- 20

KRAFTKÄLLA anslut den medföljande IEC-kabeln till denna kontakt.
- 21

HUVUDSAK utgångar ansluts till passiva PA-högtalare via ¼"-kontakt.

PL Krok 2: Sterownica

- 1

HIGH and LOW EQ knobs adjust the high and low frequencies of the input source on the channel.
- 2

MIC input connects to low impedance sources via XLR connector.
- 3

GAIN HI / LO button adjusts the channels input sensitivity.
- 4

LINE IN input connects to high impedance sources via ¼" connector.
- 5

LEVEL knob adjusts the volume level of the input source on the channel.
- 6

FX knob adjusts the amount of effect applied to the input source on the channel.
- 7

MULTI-FX PROGRAM display indicates the currently selected effect preset.
- 8

GRAPHIC EQ adjusts the amount of specific frequencies at the MAIN output.
- 9

MAIN LEVEL METER indicates the volume level at the MAIN output.
- 10

FX on/off button turns the MULIT-FX processor on or off.
- 11

TAP tempo button adjusts the tempo of time-based FX.
- 12

FX LEVEL knob adjusts the amount of effect applied to the MAIN output.
- 13

FX PROGRAM selector knob designates the selected FX preset.
- 14

AUX IN LEVEL knob adjusts the input level of connected auxiliary sources.
- 15

AUX IN connects auxiliary input sources via ⅛" connector.
- 16

DIGITAL WIRELESS microphone USB input connects to a USB wireless transmitter dongle (optional) via USB 3.0 type A connector.
- 17

FBQ FEEDBACK DETECTION button activates the FBQ feedback detection system at the MAIN output when engaged.
- 18

MAIN level knob adjusts the volume level of the MAIN output.
- 19

ON/OFF button truns the mixer on or off.
- 20

POWER SOURCE connect the included IEC cable into this connector.
- 21

MAIN outputs connect to passive PA speakers via ¼" connector.

EUROPOWER PMP550M Getting started

EN

Step 3: Getting started

- 1

With the MAIN LEVEL knob turned all the way down, turn the mixer on.
- 2

Turn the MAIN LEVEL knob about half way up and then adjust the volume of connected audio sources via each channel's LEVEL knob.
- 3

The MAIN LEVEL METER will indicate the output volume and whether or not the signal is clipping. If the red LIM LED on the MAIN LEVEL METER illuminate, turn the MAIN LEVEL knob counter-clockwise until the red LED goes off.
- 4

The PMP550M has a built-in effects processor. Follow these steps to add an effect to one or more channels.

 - Turn the FX knob up half way on each channel that the effect will be applied.
 - Press the FX button to engage the MULTI-FX processor.
 - Turn the FX LEVEL knob up half way.
 - Scroll through the FX presets using the FX selector knob, when the desired preset number is designated in the FX PROGRAM display, press the FX selector knob to engage the preset.
 - Use the TAP tempo button to adjust the tempo of time-based effects.
 - Readjust each channel's FX knob to increase or decrease the amount of effect applied to the connected input source. If the METER on FX PROGRAM display reaches the red CLIP LED, turn the channel FX knobs down.
- 5

If feedback occurs, engage FBQ FEEDBACK DETECTION.

 - Press the FBQ FEEDBACK DETECTION button to engage the feedback detection system.
 - An LED will illuminate on the EQ slider that corresponds with the feedback frequency.
 - Lower the illuminated EQ slider until the feedback stops.

ES

Paso 3: Puesta en marcha

- 1

Con el mando MAIN LEVEL al mínimo, encienda esta unidad.
- 2

Gire el mando MAIN LEVEL más o menos a la mitad de su recorrido y ajuste después las fuentes audio conectadas por medio del mando LEVEL de cada canal.
- 3

El medidor MAIN LEVEL METER le mostrará el volumen de salida y si la señal está saturando o no. Si el piloto rojo LIM se ilumina en el medidor, gire a la izquierda el mando MAIN LEVEL hasta que dicho piloto se apague.
- 4

El PMP550M dispone de un procesador de efectos interno. Siga estos pasos para añadir un efecto a uno o más canales.

 - Gire el mando FX más o menos a la mitad en cada uno de los canales en los que vaya a aplicar el efecto.
 - Pulse el botón FX para activar el procesador MULTI-FX.
 - Gire el mando FX LEVEL más o menos a la mitad.
 - Desplácese por los presets de efectos usando el selector FX y cuando el número de preset que quiera aparezca en la pantalla FX PROGRAM, pulse el selector FX para activar dicho preset.
 - Use el botón TAP tempo para ajustar el tempo de los efectos con temporización rítmica.
 - Reajuste el mando FX de cada canal para aumentar o reducir la cantidad de efectos aplicada a la fuente de entrada de dicho canal. Si el medidor de la pantalla FX PROGRAM llega al punto en que se ilumina el piloto CLIP, reduzca la posición de los mandos FX.
- 5

Si se produce realimentación, active el sistema FBQ FEEDBACK DETECTION.

 - Pulse el botón FBQ FEEDBACK DETECTION para activar el sistema de detección de realimentación.
 - Se iluminará un piloto en el control de EQ que se corresponda con la frecuencia que produce la realimentación.
 - Reajuste dicho control del EQ hasta que desaparezca la realimentación.

EN

ES

EUROPOWER PMP550M Getting started

FR Etape 3 : Mise en oeuvre

- 1

Assurez-vous que le potentiomètre MAIN LEVEL soit réglé au minimum et placez la console sous tension.
- 2

Placez le potentiomètre MAIN LEVEL en position centrale puis réglez le volume des sources audio connectées à chaque voie avec les potentiomètres LEVEL correspondants.
- 3

L'afficheur MAIN LEVEL METER indique le niveau de chaque sortie et également si le signal sature. Si la Led rouge LIM de l'afficheur MAIN LEVEL METER s'allume, tournez le potentiomètre MAIN LEVEL vers la gauche jusqu'à ce que la Led rouge.
- 4

Le PMP550M est équipé d'un processeur multi-effet intégré. Suivez les étapes suivantes pour appliquer un effet à une ou plusieurs voies.

- Placez le potentiomètre FX 1 de chaque voie sur laquelle l'effet doit être appliqué en position centrale.
 - Enfoncez le bouton FX pour activer le processeur multi-effet.
 - Placez le potentiomètre FX LEVEL en position centrale.
 - Faites défiler les Presets d'effets avec le sélecteur FX. Lorsque le numéro correspondant au Preset de votre choix apparaît sur l'afficheur FX PROGRAM, appuyez sur le sélecteur pour l'activer.
 - Utilisez le bouton TAP tempo pour régler le tempo des effets temporels.
 - Effectuez un nouveau réglage du potentiomètre FX de chaque voie pour augmenter/diminuer la quantité d'effet appliqué aux sources connectées à chaque entrée. Si la LED CLIP de l'afficheur FX PROGRAM s'allume, tournez le potentiomètre FX de la voie vers la gauche.
- 5

Si un Larsen apparaît, activez la fonction FBQ FEEDBACK DETECTION.

- Appuyez sur les touches EQ et FBQ FEEDBACK DETECTION pour activer la fonction de détection du Larsen.
 - Une Led s'allume sur le curseur d'égalisation correspondant à la fréquence du Larsen.
 - Baissez le curseur illuminé jusqu'à ce que le Larsen disparaisse.

DE Schritt 3: Erste Schritte

- 1

Drehen Sie den MAIN LEVEL-Regler ganz zurück und schalten Sie den Mischer ein.
- 2

Drehen Sie den MAIN LEVEL-Regler halb auf und stellen Sie dann die Lautstärke der angeschlossenen Audioquellen mit den LEVEL-Reglern der einzelnen Kanäle ein.
- 3

Die MAIN-PEGELANZEIGE gibt den Ausgangspegel an und weist nötigenfalls auf eine Übersteuerung des Signals hin. Wenn die rote LIM LED auf der MAIN-PEGELANZEIGE leuchtet, drehen Sie den MAIN-Pegelregler nach links, bis die rote LED erlischt.
- 4

Der PMP550M verfügt über einen internen Effektprozessor. Gehen Sie schrittweise wie folgt vor, um einem oder mehreren Kanälen einen Effekt hinzuzufügen.

- Drehen Sie den FX-Regler bei allen Kanälen, auf die der Effekt angewandt wird, halb auf.
 - Drücken Sie die FX-Taste, um den Multieffektprozessor zu aktivieren.
 - Drehen Sie den FX LEVEL-Regler halb auf.
 - Scrollen Sie mit dem FX-Wahlregler durch die FX-Presets. Wenn die gewünschte Preset-Nummer auf dem FX PROGRAM-Display angezeigt wird, drücken Sie den FX-Wahlregler, um das Preset zu aktivieren.
 - Stellen Sie mit der TAP Tempo-Taste das Tempo zeitbasierter Effekte ein.
 - Stellen Sie den FX-Regler jedes Kanals neu ein, um die Stärke des auf die Eingangsquelle angewandten Effekts zu erhöhen oder zu verringern. Wenn die rote CLIP LED des FX PROGRAM-Displays leuchtet, drehen Sie die FX-Regler der Kanäle zurück.
- 5

Aktivieren Sie bei Rückkopplungen die FBQ FEEDBACK DETECTION-Funktion.

- Drücken Sie die FBQ FEEDBACK DETECTION-Taste, um das Feedback-Erkennungssystem zu aktivieren.
 - Die LED des EQ Sliders, der für die Feedback-Frequenz zuständig ist, leuchtet.
 - Schieben Sie den beleuchteten EQ Slider nach unten, bis das Feedback aufhört.

FR

DE

EUROPOWER PMP550M Getting started

PT **Passo 3: Primeiros Passos**

- 1

Com o botão MAIN LEVEL virado totalmente para baixo, ligue o misturador.
- 2

Gire o botão MAIN LEVEL aproximadamente até a metade para cima e então ajuste o volume das fontes de áudio conectadas através de cada botão LEVEL de canal (nível).
- 3

O medidor MAIN LEVEL METER indicará o volume de saída e se o sinal está fazendo clipping ou não. Se o LED LIM vermelho no MAIN LEVEL METER ficar iluminado, gire o botão MAIN LEVEL no sentido anti-horário até que o LED vermelho desligue.
- 4

O PMP550M tem um processador de efeitos embutido. Siga essas etapas para adicionar um efeito a um ou mais canais.

 - Gire o botão FX para cima até a metade em cada canal ao qual o efeito será aplicado.
 - Aperte o botão FX para habilitar o processador MULTI-FX.
 - Gire o botão FX LEVEL para cima até a metade.
 - Passe pelos presets na barra de rolagem FX usando o botão seletor FX, quando o número de preset desejado estiver designado na tela do FX PROGRAM, aperte o botão seletor FX para habilitar o preset.
 - Use o botão tempo TAP para ajustar o andamento dos efeitos baseados em tempo.
 - Reajuste cada botão FX do canal para aumentar ou diminuir a quantidade do efeito aplicado à fonte de entrada conectada. Se o METER (medidor) na tela do FX PROGRAM chegar ao LED CLIP vermelho, gire os botões FX para baixo.
- 5

Se ocorrer feedback, habilite FBQ FEEDBACK DETECTION (detecção de feedback).

 - Aperte o botão FBQ FEEDBACK DETECTION para habilitar o sistema de detecção de feedback.
 - Um LED, que corresponderá à frequência do feedback, ficará iluminado na barra de rolamento do EQ.
 - Abaixar a barra de rolamento do EQ iluminado até que o feedback pare.

IT **Passo 3: Iniziare**

- 1

Con la manopola MAIN LEVEL completamente abbassata, accendi il mixer.
- 2

Ruotare la manopola MAIN LEVEL circa a metà e quindi regolare il volume delle sorgenti audio collegate tramite la manopola LEVEL di ciascun canale.
- 3

Il MISURATORE DI LIVELLO PRINCIPALE indicherà il volume di uscita e se il segnale è in saturazione o meno. Se il LED rosso LIM sul MAIN LEVEL METER si accende, ruotare la manopola MAIN LEVEL in senso antiorario finché il LED rosso non si spegne.
- 4

Il PMP550M ha un processore di effetti integrato. Segui questi passaggi per aggiungere un effetto a uno o più canali.

 - Ruota la manopola FX a metà su ciascun canale a cui verrà applicato l'effetto.
 - Premi il pulsante FX per attivare il processore MULTI-FX.
 - Alza a metà la manopola FX LEVEL.
 - Scorrere i preset FX utilizzando la manopola di selezione FX, quando il numero di preset desiderato è designato nel display FX PROGRAM, premere la manopola di selezione FX per attivare il preset.
 - Utilizzare il pulsante TAP tempo per regolare il tempo degli effetti basati sul tempo.
 - Regola nuovamente la manopola FX di ciascun canale per aumentare o diminuire la quantità di effetto applicata alla sorgente di ingresso collegata. Se il display METER sul display FX PROGRAM raggiunge il LED CLIP rosso, abbassa le manopole FX del canale.
- 5

Se si verifica un feedback, attivare il RILEVAMENTO FEEDBACK FBQ.

 - Premere il pulsante FBQ FEEDBACK DETECTION per attivare il sistema di rilevamento feedback.
 - Un LED si illuminerà sullo slider EQ che corrisponde alla frequenza di feedback.
 - Abbassa il cursore EQ illuminato finché il feedback non si ferma.

PT

IT

EUROPOWER PMP550M Getting started

NL **Stap 3: Aan de slag**

- 1

Zet de mixer aan met de MAIN LEVEL-knop helemaal naar beneden gedraaid.
- 2

Draai de MAIN LEVEL-knop ongeveer halverwege omhoog en pas vervolgens het volume van de aangesloten audiobronnen aan met de LEVEL-knop van elk kanaal.
- 3

De MAIN LEVEL METER geeft het uitgangsvolume aan en of het signaal al dan niet clipt. Als de rode LIM-LED op de MAIN LEVEL METER oplicht, draai dan de MAIN LEVEL-knop tegen de klok in totdat de rode LED uitgaat.
- 4

De PMP550M heeft een ingebouwde effectprocessor. Volg deze stappen om een effect aan een of meer kanalen toe te voegen.

 - Draai de FX-knop halverwege op elk kanaal waarop het effect wordt toegepast.
 - Druk op de FX-knop om de MULTI-FX-processor in te schakelen.
 - Draai de FX LEVEL-knop half omhoog.
 - Blader door de FX-voorinstellingen met behulp van de FX-keuzeknop, wanneer het gewenste voorkeuzenummer is aangegeven in het FX PROGRAM-scherf, druk op de FX-keuzeknop om de voorinstelling in te schakelen.
 - Gebruik de TAP-tempoknop om het tempo van op tijd gebaseerde effecten aan te passen.
 - Stel de FX-knop van elk kanaal opnieuw in om de hoeveelheid effect die op de aangesloten ingangsbron wordt toegepast te vergroten of te verkleinen. Als de METER op het FX PROGRAM-display de rode CLIP-LED bereikt, draait u de kanaal-FX-knoppen omlaag.
- 5

Als er feedback optreedt, activeer dan FBQ FEEDBACK DETECTION.

 - Druk op de FBQ FEEDBACK DETECTION-knop om het feedbackdetectiesysteem in te schakelen.
 - Op de EQ-schuifregelaar gaat een LED branden die overeenkomt met de feedbackfrequentie.
 - Verlaag de verlichte EQ-schuifregelaar totdat de feedback stopt.

SE **Steg 3: Komma igång**

- 1

Med MAIN LEVEL-ratten vriden hela vägen ner, sätt på mixern.
- 2

Vrid MAIN LEVEL-ratten ungefär halvvägs upp och justera sedan volymen för anslutna ljudkällor via varje kanals LEVEL-ratt.
- 3

MAIN LEVEL METER kommer att indikera utgående volym och om signalen klipps eller inte. Om den röda LIM-lysdioden på MAIN LEVEL METER tänds, vrid MAIN LEVEL-ratten moturs tills den röda lysdioden slocknar.
- 4

PMP550M har en inbyggd effektprocessor. Följ dessa steg för att lägga till en effekt på en eller flera kanaler.

 - Vrid upp FX-ratten halvvägs på varje kanal så att effekten kommer att tillämpas.
 - Tryck på FX-knappen för att koppla in MULTI-FX-processor.
 - Vrid upp FX LEVEL-ratten halvvägs.
 - Bläddra igenom FX-förinställningarna med FX-väljaren, när önskat förinställningsnummer anges i FX PROGRAM-displayen, tryck på FX-väljaren för att aktivera förinställningen.
 - Använd TAP-tempoknappen för att justera tempot för tidsbaserade effekter.
 - Justera om varje kanals FX-ratt för att öka eller minska mängden effekt som appliceras på den anslutna ingångskällan. Om METER på FX PROGRAM-displayen når den röda CLIP-LED, vrid ner kanal FX-rattarna.
- 5

Om återkoppling inträffar, aktivera FBQ FEEDBACK DETECTION.

 - Tryck på FBQ FEEDBACK DETECTION-knappen för att aktivera återkopplingsdetekteringsystemet.
 - En LED kommer att tändas på EQ-reglaget som motsvarar återkopplingsfrekvensen.
 - Sänk det upplysta EQ-reglaget tills återkopplingen stannar.

NL

SE

EUROPOWER PMP550M Getting started

PL **Krok 3: Pierwsze kroki**

1 Z pokrętłem MAIN LEVEL przekręconym do końca, włącz mikser.

2 Obróć pokrętło MAIN LEVEL mniej więcej do połowy, a następnie wyreguluj głośność podłączonych źródeł dźwięku za pomocą pokręteł LEVEL każdego kanału.

3 MIERNIK POZIOMU GŁÓWNEGO wskaże głośność wyjściową i czy sygnał jest przesterowany. Jeśli czerwona dioda LIM na MAIN LEVEL METER zaświeci się, przekręć pokrętło MAIN LEVEL w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, aż czerwona dioda zgaśnie.

4 PMP550M ma wbudowany procesor efektów. Wykonaj poniższe czynności, aby dodać efekt do jednego lub więcej kanałów.

- Przekręć potencjometr FX do połowy na każdym kanale, na którym będzie stosowany efekt.
- Naciśnij przycisk FX, aby włączyć procesor MULTI-FX.
- Przekręć regulator FX LEVEL do połowy.
- Przewijaj presety FX za pomocą pokręteł selektora FX, gdy żądany numer presetu jest oznaczony na wyświetlaczu FX PROGRAM, naciśnij pokrętło selektora FX, aby włączyć preset.
- Użyj przycisku TAP tempo, aby dostosować tempo efektów opartych na czasie.
- Dostosuj ponownie pokrętło FX każdego kanału, aby zwiększyć lub zmniejszyć ilość efektu zastosowanego do podłączonego źródła wejściowego. Jeśli METER na wyświetlaczu FX PROGRAM osiągnie czerwoną diodę CLIP, obróć pokrętła FX kanału w dół.

5 Jeśli pojawi się sprzężenie zwrotne, włącz funkcję FBQ FEEDBACK DETECTION.

- Naciśnij przycisk FBQ FEEDBACK DETECTION, aby włączyć system wykrywania sprzężenia zwrotnego.
- Na suwaku EQ zaświeci się dioda LED, która odpowiada częstotliwości sprzężenia zwrotnego.
- Opuść podświetlony suwak EQ, aż sprzężenie się zatrzyma.

EUROPOWER PMP550M FX Parameter Chart

EN

#	Preset Name	Parameter 1	7 Seg Display	Range
01	Hall	Decay	1 .. 30	2.0 .. 6.0 s (SMALL) / 2.0 .. 10.0 s (LARGE)
02	Concert	Decay	1 .. 30	0.3 .. 3.0 s (SMALL) / 0.5 .. 4.0 s (LARGE)
03	Room	Decay	1 .. 30	0.2 .. 3.0 s (SMALL) / 0.3 .. 4.0 s (LARGE)
04	Chamber	Decay	1 .. 30	0.1 .. 0.6 s (SMALL) / 0.2 .. 1.2 s (LARGE)
05	Rich Plate	Decay	1 .. 30	0.2 .. 2.0 s (SMALL) / 0.5 .. 4.0 s (LARGE)
06	DigiVerb	Decay	1 .. 16	0.4.. 4.5 s
07	Ambience	Size	1 .. 30	SMALL / LARGE
08	Gated	Size	1 .. 12	SMALL / LARGE
09	Reverse	Size	1 .. 20	SMALL / LARGE
10	Delay	Feedback	1 .. 20	0 .. 100%
11	Ping Pong	Feedback	1 .. 20	0 .. 100%
12	Echo	Feedback	1 .. 20	0 .. 100%
13	Tape Echo	Feedback	1 .. 20	0 .. 100%
14	Detune	Detune	1 .. 99	1 .. 99 Cent
15	Pitch	Pitch	-12 .. -1 / 1 .. 12	-12 .. +12 Semitones
16	Chorus	Depth	-9 .. -1 / 1 .. 9	-9 .. -1 (LFO Sine) 1 .. 9(LFO Triangle)
17	Flanger	Depth	-9 .. -1 / 1 .. 9	-9 .. -1 (LFO Negative Feedback) 1 .. 9 (LFO Positive Feedback)
18	Phaser	Depth	-9 .. -1 / 1 .. 9	-9 .. -1 (Stereo) / 1 .. 9 (Mono)
19	Tremelo	Depth	-9 .. -1 / 1 .. 9	-9 .. -1 (Square) / 1 .. 9 (Triangle)
20	Panner	Depth	-9 .. -1 / 1 .. 9	-9 .. -1 (Square) / 1 .. 9 (Triangle)
21	Delay & Reverb	Balance	-9 .. -1 / 1 .. 9	90:10 .. 10:90 %
22	Chorus & Reverb	Balance	-9 .. -1 / 1 .. 9	90:10 .. 10:90 %
23	Pitch & Reverb	Pitch	-12 .. -1 / 1 .. 12	-12 .. +12 Semitones
24	Chorus & Delay	Balance	-9 .. -1 / 1 .. 9	90:10 .. 10:90 %
25	Flanger & Delay	Balance	-9 .. -1 / 1 .. 9	90:10 .. 10:90 %

#	Preset Name	Parameter 2	7 Seg Display	LED	Range
01	Hall	Size	S / L	OFF / ON	SMALL / LARGE
02	Concert	Size	S / L	OFF / ON	SMALL / LARGE
03	Room	Size	S / L	OFF / ON	SMALL / LARGE
04	Chamber	Size	S / L	OFF / ON	SMALL / LARGE
05	Rich Plate	Size	S / L	OFF / ON	SMALL / LARGE
06	DigiVerb	Size	r / F	OFF / ON	REAR / FRONT
07	Ambience	Tail-Gain	oF / on	OFF / ON	OFF / ON
08	Gated	Type	AL / Gt	OFF / ON	ALIVE / GATED
09	Reverse	Brightness	oF / on	OFF / ON	DARK (OFF) / BRIGHT (ON)
10	Delay	Delay Time (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	120 .. 838 ms (500 .. 72 BPM)
11	Ping Pong	Delay Time (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	121 .. 838 ms (500 .. 72 BPM)
12	Echo	Delay Time (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	122 .. 838 ms (500 .. 72 BPM)
13	Tape Echo	Delay Time (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	123 .. 838 ms (500 .. 72 BPM)
14	Detune	Predelay	oF / on	OFF / ON	5 ms (OFF) / 50 ms (ON)
15	Pitch	Add 25 Cent	oF / on	OFF / ON	+0 Cents (OFF) / +25 Cents (ON)
16	Chorus	LFO Speed (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	200 .. 4000 ms (300 .. 15 BPM)
17	Flanger	LFO Speed (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	200 .. 4000 ms (300 .. 15 BPM)
18	Phaser	LFO Speed (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	200 .. 4000 ms (300 .. 15 BPM)
19	Tremelo	LFO Speed (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	120 .. 1200 ms (500 .. 50 BPM)
20	Panner	LFO Speed (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	120 .. 1200 ms (500 .. 50 BPM)
21	Delay & Reverb	Delay Time (TAP)	BPM *	TAP SPEED *	120 .. 523 ms (500 .. 115 BPM)
22	Chorus & Reverb	Reverb Decay	S / L	OFF / ON	SHORT (1.2 s) / LONG (2.4 s)
23	Pitch & Reverb	Reverb Decay	S / L	OFF / ON	SHORT (1.2 s) / LONG (2.4 s)
24	Chorus & Delay	Delay Time (TAP) **	BPM *	TAP SPEED *	120 .. 800 ms (500 .. 75 BPM)
25	Flanger & Delay	Delay Time (TAP) **	BPM *	TAP SPEED *	120 .. 800 ms (500 .. 75 BPM)

* The 7-segment LED display represents the hundreds and tens of the TAP SPEED in BPM (Beats Per Minute). If the TAP SPEED is too low or too high "Lo" or "Hi" is displayed and the Delay Time or LFO (Low Frequency Oscillator) rate parameter is set to the lower or upper limit of the parameter range.

** The TAP SPEED also affects the LFO rate of the modulation effect (Chorus, Flanger)

Specifications

Microphone Inputs	
Type	XLR, electronically balanced
Mic E.I.N. (20 Hz – 20 kHz):	
@ 0 Ω source resistance	-122 dB / -125 dB A-weighted
@ 50 Ω source resistance	-122 dB / -125 dB A-weighted
@ 150 Ω source resistance	-121 dB / -124 dB A-weighted
Gain	+29 dB , +9 dB with pad
Max. input level	+12 dBu @ +10 dB gain
Impedance	2.0 kΩ balanced / 1.0 kΩ unbalanced
Phantom power	+15 V
Mono Line Inputs	
Type	¼" TRS connector
Impedance	Approx. 20 kΩ balanced, 10 kΩ unbalanced
Max. input level	+21 dBu
Equalizer	
Low	80 Hz / ±15 dB
High	12 kHz / ±15 dB
Main Mix System Data	
Noise	
Main mix @ -∞, Channel fader @ -∞	-106 dB / -110 dB A-weighted
Main Mix @ 0 dB, Channel fader @ -∞	-87 dB / -90 dB A-weighted
Main Mix @ 0 dB, Channel fader @ 0 dB	-80 dB / -82 dB A-weighted
Frequency response (amplifier output)	20 Hz – 20 kHz (+0/-3 dB)
Amplifier (Per Channel)	
Max output power	250 W* + 250 W*
Loudspeaker Outputs	
Type	¼" TS connector
Load impedance	4-8 Ω
DSP	
Type	Klark Teknik
Converter	24-bit Sigma-Delta
Sampling rate	40 kHz
Wireless System	
BEHRINGER ULM Series USB Receiver	USB socket accepts signals from 2 independent BEHRINGER ULM mics
Display	
Type	2-digit, 7-segment LED
Power Supply	
Mains voltage	100-120 V~ (for UL, JP, CA); 220-240 V~ (for EU, AU, UK, CN)
Fuse	100-120 V~: T 5 A H 250 V / 220-240 V~: T 3.15 A H 250 V
Power consumption	90 W
Mains connection	Standard IEC receptacle
Dimensions/Weight	
Dimensions (H x W x D)	117 x 450 x 185 mm (4.6 x 17.7 x 7.3")
Weight	4.5 kg (9.9 lbs)

*Independent of limiters and driver protection circuits

Especificaciones

Entradas de micrófono	
Escribe	XLR, balanceado electrónicamente
EIN de micrófono (20 Hz - 20 kHz):	
@ 0 Ω fuente de resistencia	-122 dB / -125 dB ponderado A
@ 50 Ω de resistencia de la fuente	-122 dB / -125 dB ponderado A
@ 150 Ω de resistencia de la fuente	-121 dB / -124 dB ponderado A
Ganar	+29 dB, +9 dB con pad
Max. nivel de entrada	+12 dBu @ +10 dB de ganancia
Impedancia	2.0 kΩ balanceado / 1.0 kΩ no balanceado
Poder fantasma	+15 V
Entradas de línea mono	
Escribe	Conector TRS de ¼"
Impedancia	Aprox. 20 kΩ balanceado, 10 kΩ no balanceado
Max. nivel de entrada	+21 dBu
Igualada	
Bajo	80 Hz / ± 15 dB
Elevado	12 kHz / ± 15 dB
Datos del sistema de mezcla principal	
Ruido	
Mezcla principal @ -∞, fader de canal @ -∞	-106 dB / -110 dB ponderado A
Mezcla principal @ 0 dB, fader de canal @ -∞	-87 dB / -90 dB ponderado A
Mezcla principal a 0 dB, fader de canal a 0 dB	-80 dB / -82 dB ponderado A
Respuesta de frecuencia (salida del amplificador)	20 Hz - 20 kHz (+ 0 / -3 dB)
Amplificador (por canal)	
Potencia máxima de salida	250 W * + 250 W *
Salidas de altavoz	
Escribe	Conector TS de ¼"
Impedancia de carga	4-8 Ω
DSP	
Escribe	Klark Teknik
Convertidor	Sigma-Delta de 24 bits
Tasa de muestreo	40 kHz
Sistema Inalámbrico	
Receptor USB BEHRINGER ULM Series	La toma USB acepta señales de 2 micrófonos BEHRINGER ULM independientes
Display	
Escribe	LED de 2 dígitos y 7 segmentos
Fuente de alimentación	
Tensión de red	100-120 V ~ (para UL, JP, CA); 220-240 V ~ (para UE, AU, Reino Unido, CN)
Fusible	100-120 V ~: T 5 AH 250 V / 220-240 V ~: T 3.15 AH 250 V
El consumo de energía	90 W
Conexión a la red	Receptáculo IEC estándar
Dimensiones y peso	
Dimensiones (Al x An x Pr)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Peso	4,5 kg (9,9 libras)

*Independiente de limitadores y circuitos de protección del conductor.

EN

ES

Caractéristiques

Entrées micro	
Taper	XLR, symétrisé électroniquement
Micro EIN (20 Hz – 20 kHz) :	
@ 0 Ω résistance de source	-122 dB / -125 dB pondéré A
@ 50 Ω résistance de source	-122 dB / -125 dB pondéré A
@ 150 Ω résistance de source	-121 dB / -124 dB pondéré A
Gagner	+29 dB , +9 dB avec pad
Max. niveau d'entrée	+12 dBu @ +10 dB de gain
Impédance	2,0 kΩ symétrique / 1,0 kΩ asymétrique
Alimentation fantôme	+15V
Entrées ligne mono	
Taper	Connecteur TRS ¼"
Impédance	Environ. 20 kΩ symétrique, 10 kΩ asymétrique
Max. niveau d'entrée	+21 dBu
Égaliseur	
Meugler	80 Hz / ±15 dB
Haute	12 kHz / ±15 dB
Données du système de mélange principal	
Bruit	
Mixage principal @ -∞, Fader de canal @ -∞	-106 dB / -110 dB pondéré A
Mixage principal @ 0 dB, fader de canal @ -∞	-87 dB / -90 dB pondéré A
Mixage principal à 0 dB, fader de canal à 0 dB	-80 dB / -82 dB pondéré A
Réponse en fréquence (sortie amplificateur)	20 Hz – 20 kHz (+0/-3 dB)
Amplificateur (par canal)	
Puissance de sortie maximale	250W* + 250W*
Sorties haut-parleur	
Taper	Connecteur TS ¼"
Impédance de charge	4-8
DSP	
Taper	Klark Teknik
Convertisseur	Sigma-Delta 24 bits
Taux d'échantillonnage	40kHz
Système sans fil	
Récepteur USB BEHRINGER série ULM	La prise USB accepte les signaux de 2 micros BEHRINGER ULM indépendants
Affichage	
Taper	LED à 2 chiffres et 7 segments
Source de courant	
Tension secteur	100-120 V~ (pour UL, JP, CA) ; 220-240 V~ (pour l'UE, l'UA, le Royaume-Uni, le CN)
Fusible	100-120 V~ : T 5 AH 250 V / 220-240 V~ : T 3,15 AH 250 V
Consommation d'énergie	90 W
Branchement secteur	Prise standard IEC
Dimensions/Poids	
Dimensions (H x L x P)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Poids	4,5 kg (9,9 livres)

*Indépendant des limiteurs et des circuits de protection du pilote

Spezifikationen

Mikrofoneingänge	
Typ	XLR, elektronisch symmetrisch
Mikrofon EIN (20 Hz – 20 kHz):	
@ 0 Ω Quellwiderstand	-122 dB / -125 dB A-bewertet
@ 50 Ω Quellenwiderstand	-122 dB / -125 dB A-bewertet
@ 150 Ω Quellwiderstand	-121 dB / -124 dB A-bewertet
Gewinnen	+29 dB , +9 dB mit Pad
max. Eingangspegel	+12 dBu @ +10 dB Verstärkung
Impedanz	2,0 kΩ symmetrisch / 1,0 kΩ unsymmetrisch
Phantomspesung	+15 V
Mono-Line-Eingänge	
Typ	¼" TRS-Anschluss
Impedanz	Ca. 20 kΩ symmetrisch, 10 kΩ unsymmetrisch
max. Eingangspegel	+21 dBu
Equalizer	
Niedrig	80 Hz / ±15 dB
Hoch	12 kHz / ±15 dB
Daten des Haupt-Mix-Systems	
Lärm	
Hauptmix @ -∞, Kanalfader @ -∞	-106 dB / -110 dB A-bewertet
Main Mix @ 0 dB, Kanalfader @ -∞	-87 dB / -90 dB A-bewertet
Main Mix @ 0 dB, Kanalfader @ 0 dB	-80 dB / -82 dB A-bewertet
Frequenzgang (Verstärkerausgang)	20 Hz – 20 kHz (+0/-3 dB)
Verstärker (pro Kanal)	
Maximale Ausgangsleistung	250W* + 250W*
Lautsprecherausgänge	
Typ	¼" TS-Anschluss
Lastimpedanz	4-8
DSP	
Typ	Klark Teknik
Konverter	24-bit Sigma-Delta
Abtastrate	40 kHz
Drahtloses System	
BEHRINGER USB-Empfänger der ULM-Serie	USB-Buchse akzeptiert Signale von 2 unabhängigen BEHRINGER ULM-Mikrofonen
Anzeige	
Typ	2-stellige 7-Segment-LED
Energieversorgung	
Netzspannung	100-120 V~ (für UL, JP, CA); 220-240 V~ (für EU, AU, UK, CN)
Sicherung	100-120 V~: T 5 AH 250 V / 220-240 V~: T 3,15 AH 250 V
Energieverbrauch	90 W
Netzanschluss	Standard IEC-Buchse
Abmessungen/Gewicht	
Abmessungen (H x B x T)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Gewicht	4,5 kg (9,9 Pfund)

*Unabhängig von Limitern und Treiberschuttschaltungen

FR

DE

Especificações

Entradas de microfone	
Modelo	XLR, eletronicamente balanceado
Mic EIN (20 Hz - 20 kHz):	
@ 0 Ω resistência da fonte	-122 dB / -125 dB com ponderação A
Resistência da fonte @ 50 Ω	-122 dB / -125 dB com ponderação A
Resistência da fonte @ 150 Ω	-121 dB / -124 dB com ponderação A
Ganho	+29 dB, +9 dB com pad
Máx. nível de entrada	+12 dBu @ +10 dB de ganho
Impedância	2,0 kΩ balanceado / 1,0 kΩ não balanceado
poder fantasma	+15 V
Entradas de linha mono	
Modelo	Conector TRS de ¼"
Impedância	Aproximadamente. 20 kΩ equilibrado, 10 kΩ desequilibrado
Máx. nível de entrada	+21 dBu
Equalizador	
Baixo	80 Hz / ± 15 dB
Alto	12 kHz / ± 15 dB
Dados do sistema de mixagem principal	
Barulho	
Mix principal @ -∞, fader do canal @ -∞	-106 dB / -110 dB ponderado A
Mix principal a 0 dB, fader do canal a -∞	-87 dB / -90 dB com ponderação A
Mix principal a 0 dB, fader do canal a 0 dB	-80 dB / -82 dB com ponderação A
Resposta de frequência (saída do amplificador)	20 Hz - 20 kHz (+ 0 / -3 dB)
Amplificador (por canal)	
Potência máxima de saída	250 W * + 250 W *
Saídas de alto-falante	
Modelo	Conector TS de ¼"
Impedância de carga	4-8 Ω
DSP	
Modelo	Klark Teknik
Conversor	Sigma-Delta de 24 bits
Taxa de amostragem	40 kHz
Sistema Sem Fio	
BEHRINGER ULM Series Receptor USB	O soquete USB aceita sinais de 2 microfones BEHRINGER ULM independentes
Exibição	
Modelo	LED de 2 dígitos e 7 segmentos
Fonte de energia	
Tensão de rede	100-120 V ~ (para UL, JP, CA); 220-240 V ~ (para UE, AU, Reino Unido, CN)
Fusível	100-120 V ~: T 5 AH 250 V / 220-240 V ~: T 3,15 AH 250 V
Consumo de energia	90 W
Ligação à rede	Receptáculo IEC padrão
Dimensões / Peso	
Dimensões (A x L x P)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Peso	4,5 kg (9,9 lbs)

*Independente de limitadores e circuitos de proteção do driver

Specifiche

Ingressi microfono	
Tipo	XLR, bilanciato elettronicamente
EIN microfono (20 Hz – 20 kHz):	
@ 0 Ω resistenza sorgente	-122 dB / -125 dB ponderato A
@ 50 Ω resistenza sorgente	-122 dB / -125 dB ponderato A
@ 150 Ω resistenza della sorgente	-121 dB / -124 dB ponderato A
Guadagno	+29 dB, +9 dB con pad
massimo livello di ingresso	+12 dBu @ +10 dB di guadagno
Impedenza	2,0 kΩ bilanciato / 1,0 kΩ sbilanciato
Potenza fantasma	+15 V
Ingressi di linea mono	
Tipo	Connettore TRS da ¼"
Impedenza	ca. 20 kΩ bilanciato, 10 kΩ sbilanciato
massimo livello di ingresso	+21 dBu
Equalizzatore	
Basso	80Hz / ±15dB
Alto	12kHz / ±15dB
Dati del sistema Main Mix	
Rumore	
Main mix @ -∞, fader canale @ -∞	-106 dB / -110 dB ponderato A
Main Mix @ 0 dB, fader canale @ -∞	-87 dB / -90 dB ponderato A
Main Mix a 0 dB, fader di canale a 0 dB	-80 dB / -82 dB ponderato A
Risposta in frequenza (uscita amplificatore)	20Hz – 20kHz (+0/-3dB)
Amplificatore (per canale)	
Potenza massima in uscita	250W* + 250W*
Uscite per altoparlanti	
Tipo	Connettore TS da ¼"
Impedenza di carico	4-8
DSP	
Tipo	KLARK TEKNIK
Convertitore	Sigma-Delta a 24 bit
Frequenza di campionamento	40kHz
Sistema senza fili	
Ricevitore USB BEHRINGER serie ULM	La presa USB accetta segnali da 2 microfoni BEHRINGER ULM indipendenti
Schermo	
Tipo	LED a 2 cifre e 7 segmenti
Alimentazione elettrica	
Tensione di rete	100-120 V~ (per UL, JP, CA); 220-240 V~ (per UE, AU, UK, CN)
Fusibile	100-120 V~: T 5 AH 250 V / 220-240 V~: T 3,15 AH 250 V
Consumo di energia	90 W
Collegamento alla rete	Presa IEC standard
Dimensioni/Il peso	
Dimensioni (A x L x P)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Il peso	4,5 kg (9,9 libbre)

*Indipendente da limitatori e circuiti di protezione del driver

PT

IT

Specificaties

Microfooningangen	
Type	XLR, elektronisch gebalanceerd
Microfoon EIN (20 Hz – 20 kHz):	
@ 0 bronweerstand	-122 dB / -125 dB A-gewogen
@ 50 Ω bronweerstand	-122 dB / -125 dB A-gewogen
@ 150 Ω bronweerstand	-121 dB / -124 dB A-gewogen
Verdielen	+29 dB, +9 dB met pad
Maximaal ingangsniveau	+12 dBu @ +10 dB versterking
Impedantie	2,0 kΩ gebalanceerd / 1,0 kΩ ongebalanceerd
fantomvoeding	+15 V
Monolijningangen	
Type	¼" TRS-connector
Impedantie	Ca. 20 kΩ gebalanceerd, 10 kΩ ongebalanceerd
Maximaal ingangsniveau	+21 dBu
Equalizer	
Laag	80 Hz / ±15 dB
Hoog	12 kHz / ±15 dB
Gegevens hoofdmixsysteem	
Lawaai	
Hoofdmix @ -∞, kanaalfader @ -∞	-106 dB / -110 dB A-gewogen
Hoofdmix @ 0 dB, Kanaalfader @ -∞	-87 dB / -90 dB A-gewogen
Hoofdmix @ 0 dB, Kanaalfader @ 0 dB	-80 dB / -82 dB A-gewogen
Frequentiebereik (versterkeruitgang)	20 Hz – 20 kHz (+0/-3 dB)
Versterker (per kanaal)	
Maximaal uitgangsvermogen:	250 W* + 250 W*
Luidsprekeruitgangen	
Type	¼" TS-connector
Belastingsimpedantie:	4-8
DSP	
Type	Klark Teknik
omzetter	24-bit Sigma-Delta
Bemonsteringsfrequentie:	40 kHz
Draadloos systeem	
BEHRINGER ULM-serie USB-ontvanger	USB-aansluiting accepteert signalen van 2 onafhankelijke BEHRINGER ULM-microfoons
Weergave	
Type	2-cijferige, 7-segments LED
Stroomvoorziening	
Netspanning	100-120 V~ (voor UL, JP, CA); 220-240 V~ (voor EU, AU, VK, CN)
Lont	100-120 V~: T 5 AH 250 V / 220-240 V~: T 3,15 AH 250 V
Energieverbruik	90 W
Netaansluiting	Standaard IEC-recipient
Dimensies/Gewicht	
Afmetingen (H x B x D)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Gewicht	4,5 kg (9,9 lbs)

*Onafhankelijk van begrenzers en driverbeveiligingscircuits

Specificationer

Mikrofoningångar	
Typ	XLR, elektroniskt balanserad
Mic EIN (20 Hz – 20 kHz):	
@ 0 Ω källresistans	-122 dB / -125 dB A-vägd
@ 50 Ω källresistans	-122 dB / -125 dB A-vägd
@ 150 Ω källresistans	-121 dB / -124 dB A-vägd
Få	+29 dB, +9 dB med pad
Max. ingångsnivå	+12 dBu @ +10 dB förstärkning
Impedans	2,0 kΩ balanserad / 1,0 kΩ obalanserad
Fantomkraft	+15 V
Mono linjeingångar	
Typ	¼" TRS-kontakt
Impedans	Cirka. 20 kΩ balanserad, 10 kΩ obalanserad
Max. ingångsnivå	+21 dBu
Utjämnare	
Låg	80 Hz / ±15 dB
Hög	12 kHz / ±15 dB
Main Mix System Data	
Ljud	
Huvudmix @ -∞, Kanalfader @ -∞	-106 dB / -110 dB A-vägd
Main Mix @ 0 dB, kanalfader @ -∞	-87 dB / -90 dB A-vägd
Huvudmix @ 0 dB, kanalfader @ 0 dB	-80 dB / -82 dB A-vägd
Frekvenssvar (förstärkarutgång)	20 Hz – 20 kHz (+0/-3 dB)
Förstärkare (per kanal)	
Max uteffekt	250 W* + 250 W*
Högtalarutgångar	
Typ	¼" TS-kontakt
Lastimpedans	4-8 Ω
DSP	
Typ	Klark Teknik
Omvandlare	24-bitars Sigma-Delta
Samplingshastighet	40 kHz
Trådlöst system	
BEHRINGER ULM Series USB-mottagare	USB-uttag accepterar signaler från 2 oberoende BEHRINGER ULM-mikrofoner
Visa	
Typ	2-siffrig, 7-segments LED
Strömförsörjning	
Nätspänning	100-120 V~ (för UL, JP, CA); 220-240 V~ (för EU, AU, Storbritannien, CN)
Säkring	100-120 V~: T 5 AH 250 V / 220-240 V~: T 3,15 AH 250 V
Energiförbrukning	90 W
Nätanslutning	Standard IEC-uttag
Mått/Vikt	
Mått (H x B x D)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Vikt	4,5 kg (9,9 lbs)

*Oberoende av begränsare och förskyddskretsar

NL

SE

Specyfikacje

Wejścia mikrofonowe	
Rodzaj	XLR, elektronicznie zbalansowany
EIN mikrofonu (20 Hz – 20 kHz):	
@ 0 Ω rezystancja źródła	-122 dB / -125 dB ważony A
@ 50 Ω rezystancja źródła	-122 dB / -125 dB ważony A
@ 150 Ω rezystancja źródła	-121 dB / -124 dB ważne A
Osiągać	+29 dB , +9 dB z padem
Maks. poziom wejściowy	+12 dBu @ +10 dB wzmocnienia
Impedancja	2,0 kΩ zbalansowane / 1,0 kΩ niezbalansowane
Moc fantomowa	+15 V
Wejścia liniowe mono	
Rodzaj	Złącze TRS ¼"
Impedancja	Okolo. 20 kΩ zbalansowany, 10 kΩ niezbalansowany
Maks. poziom wejściowy	+21 dBu
Wyrównywacz	
Niski	80 Hz / ±15 dB
Wysoka	12 kHz / ±15 dB
Dane systemu głównego miksu	
Hałas	
Main mix @ -∞, Fader kanału @ -∞	-106 dB / -110 dB ważony A
Main Mix @ 0 dB, Fader kanału @ -∞	-87 dB / -90 dB ważona A
Main Mix @ 0 dB, Fader kanału @ 0 dB	-80 dB / -82 dB ważona A
Pasmo przenoszenia (wyjście wzmacniacza)	20 Hz – 20 kHz (+0/-3 dB)
Wzmacniacz (na kanał)	
Maksymalna moc wyjściowa	250W* + 250W*
Wyjścia głośnikowe	
Rodzaj	Złącze ¼" TS
Impedancja obciążenia	4-8 Ω
DSP	
Rodzaj	KLARK TEKNIK
Przetwornik	24-bitowa delta sigma
Częstotliwość próbkowania	40 kHz
System bezprzewodowy	
Odbiornik USB z serii BEHRINGER ULM	Gniazdo USB akceptuje sygnały z 2 niezależnych mikrofonów BEHRINGER ULM
Wyświetlacz	
Rodzaj	2-cyfrowa, 7-segmentowa dioda LED
Zasilacz	
Napięcie sieciowe	100-120 V~ (dla UL, JP, CA); 220-240 V~ (dla UE, AU, UK, CN)
Bezpiecznik	100-120 V~: T 5 AH 250 V / 220-240 V~: T 3,15 AH 250 V
Pobór energii	90 W
Podłączenie do sieci	Standardowe gniazdo IEC
Wymiary/Waga	
Wymiary (wys. x szer. x gł.)	117 x 450 x 185 mm (4,6 x 17,7 x 7,3")
Waga	4,5 kg (9,9 funta)

*Niezależne od ograniczników i obwodów ochronnych sterownika

Other important information

EN Important information

1. Register online. Please register your new Music Tribe equipment right after you purchase it by visiting musictribe.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.

2. Malfunction. Should your Music Tribe Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the Music Tribe Authorized Fulfiller for your country listed under “Support” at musictribe.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our “Online Support” which may also be found under “Support” at musictribe.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at musictribe.com BEFORE returning the product.

3. Power Connections. Before plugging the unit into a power socket, please make sure you are using the correct mains voltage for your particular model. Faulty fuses must be replaced with fuses of the same type and rating without exception.

FR Informations importantes

1. Enregistrez-vous en ligne. Prenez le temps d’enregistrer votre produit Music Tribe aussi vite que possible sur le site Internet musictribe.com. Le fait d’enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.

2. Dysfonctionnement. Si vous n’avez pas de revendeur Music Tribe près de chez vous, contactez le distributeur Music Tribe de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page “Support” de notre site Internet musictribe.com. Si votre pays n’est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre “aide en ligne” que vous trouverez également dans la section “Support” du site musictribe.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site musictribe.com AVANT de nous renvoyer le produit.

3. Raccordement au secteur. Avant de relier cet équipement au secteur, assurez-vous que la tension secteur de votre région soit compatible avec l’appareil. Veillez à remplacer les fusibles uniquement par des modèles exactement de même taille et de même valeur électrique — sans aucune exception.

PT Outras Informações Importantes

1. Registre-se online. Por favor, registre seu novo equipamento Music Tribe logo após a compra visitando o site musictribe.com Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

2. Funcionamento Defeituoso. Caso seu fornecedor Music Tribe não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor Music Tribe para o seu país listado abaixo de “Suporte” em musictribe.com. Se seu país não estiver na lista, favor checar se seu problema pode ser resolvido com o nosso “Suporte Online” que também pode ser achado abaixo de “Suporte” em musictribe.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em musictribe.com ANTES da devolução do produto.

3. Ligações. Antes de ligar a unidade à tomada, assegure-se de que está a utilizar a voltagem correcta para o modelo em questão. Os fusíveis com defeito terão de ser substituídos, sem qualquer excepção, por fusíveis do mesmo tipo e corrente nominal.

ES Aspectos importantes

1. Registro online. Le recomendamos que registre su nuevo aparato Music Tribe justo después de su compra accediendo a la página web musictribe.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.

2. Averías. En el caso de que no exista un distribuidor Music Tribe en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor Music Tribe de su país, que encontrará dentro del apartado “Support” de nuestra página web musictribe.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección “Online Support” (que también encontrará dentro del apartado “Support” de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en periodo de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

3. Conexiones de corriente. Antes de enchufar este aparato a una salida de corriente, asegúrese de que dicha salida sea del voltaje adecuado para su modelo concreto. En caso de que deba sustituir un fusible quemado, deberá hacerlo por otro de idénticas especificaciones, sin excepción.

DE Weitere wichtige Informationen

1. Online registrieren. Bitte registrieren Sie Ihr neues Music Tribe-Gerät direkt nach dem Kauf auf der website musictribe.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturansprüche schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

2. Funktionsfehler. Sollte sich kein Music Tribe Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den Music Tribe Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf musictribe.com unter „Support“ aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support“ gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf musictribe.com unter „Support“ finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf musictribe.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

3. Stromanschluss. Bevor Sie das Gerät an eine Netzsteckdose anschließen, prüfen Sie bitte, ob Sie die korrekte Netzspannung für Ihr spezielles Modell verwenden. Fehlerhafte Sicherungen müssen ausnahmslos durch Sicherungen des gleichen Typs und Nennwerts ersetzt werden.

IT Informazioni importanti

1. Registratevi online. Vi invitiamo a registrare il nuovo apparecchio Music Tribe subito dopo averlo acquistato visitando musictribe.com. La registrazione dell’acquisto tramite il nostro semplice modulo online ci consente di elaborare le richieste di riparazione in modo più rapido ed efficiente. Leggete anche i termini e le condizioni della nostra garanzia, qualora applicabile.

2. Malfunzionamento. Nel caso in cui il rivenditore autorizzato Music Tribe non si trovi nelle vostre vicinanze, potete contattare il Music Tribe Authorized Fulfiller per il vostro paese, elencato in “Support” @ musictribe.com. Se la vostra nazione non è elencata, controllate se il problema può essere risolto tramite il nostro “Online Support” che può anche essere trovato sotto “Support” @ musictribe.com. In alternativa, inviate una richiesta di garanzia online su musictribe.com PRIMA di restituire il prodotto.

3. Collegamento all’alimentazione. Prima di collegare l’unità a una presa di corrente, assicuratevi di utilizzare la tensione di rete corretta per il modello specifico. I fusibili guasti devono essere sostituiti, senza eccezioni, con fusibili dello stesso tipo e valore nominale.

NL Belangrijke informatie

1. Registreer online. Registreer uw nieuwe Music Tribe-apparaat direct nadat u deze hebt gekocht door naar musictribe.com te gaan. Door uw aankoop te registreren via ons eenvoudige online formulier, kunnen wij uw reparatieclaims sneller en efficiënter verwerken. Lees ook de voorwaarden van onze garantie, indien van toepassing.

2. Storing. Mocht uw door Music Tribe geautoriseerde wederverkoper niet bij u in de buurt zijn gevestigd, dan kunt u contact opnemen met de door Music Tribe Authorized Fulfiller voor uw land vermeld onder “Support” op musictribe.com. Als uw land niet in de lijst staat, controleer dan of uw probleem kan worden opgelost door onze “Online Support”, die u ook kunt vinden onder “Support” op musictribe.com. U kunt ook een online garantieclaim indienen op musictribe.com VOORDAT u het product retourneert.

3. Stroomaansluitingen. Voordat u het apparaat op een stopcontact aansluit, moet u ervoor zorgen dat u de juiste netspanning voor uw specifieke model gebruikt. Defecte zekeringen moeten zonder uitzondering worden vervangen door zekeringen van hetzelfde type en dezelfde waarde.

SE Viktig information

1. Registrera online. Registrera din nya Music Tribe-utrustning direkt efter att du köpt den genom att besöka musictribe.com. Att registrera ditt köp med vårt enkla onlineformulär hjälper oss att behandla dina reparationsanspråk snabbare och mer effektivt. Läs också villkoren i vår garanti, om tillämpligt.

2. Fel. Om din Music Tribe-auktoriserade återförsäljare inte finns i din närhet kan du kontakta Music Tribe Authorized Fulfiller för ditt land listat under “Support” på musictribe.com. Om ditt land inte är listat, kontrollera om ditt problem kan hanteras av vår “Onlinesupport” som också finns under “Support” på musictribe.com. Alternativt kan du skicka in ett online-garantianspråk på musictribe.com INNAN du returnerar produkten.

3. Strömanslutningar. Innan du ansluter enheten till ett eluttag, se till att du använder rätt nätspanning för just din modell. Felaktiga säkringar måste bytas ut mot säkringar av samma typ och märkning utan undantag.

PL Ważna informacja

1. Zarejestrować online. Zarejestruj swój nowy sprzęt Music Tribe zaraz po zakupie na stronie musictribe.com. Zarejestrowanie zakupu za pomocą naszego prostego formularza online pomaga nam szybciej i efektywniej rozpatrywać roszczenia dotyczące naprawy. Przeczytaj również warunki naszej gwarancji, jeśli dotyczy.

2. Awaria. Jeśli Twój autoryzowany sprzedawca Music Tribe nie znajduje się w pobliżu, możesz skontaktować się z autoryzowanym dostawcą Music Tribe dla swojego kraju, wymienionym w sekcji „Wsparcie” na stronie musictribe.com. Jeśli Twojego kraju nie ma na liście, sprawdź, czy Twój problem może zostać rozwiązany przez nasze „Wsparcie online”, które można również znaleźć w sekcji „Wsparcie” na stronie musictribe.com. Alternatywnie, prześlij zgłoszenie gwarancyjne online na musictribe.com PRZED zwrótem produktu.

3. Połączenia zasilania. Przed podłączeniem urządzenia do gniazdka sieciowego upewnij się, że używasz odpowiedniego napięcia sieciowego dla danego modelu. Wadliwe bezpieczniki należy bez wyjątku wymienić na bezpieczniki tego samego typu i wartości.

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

SE

PL

FEDERAL COMMUNICATIONS
COMMISSION COMPLIANCE
INFORMATION

Behringer

EUROPOWER PMP550M

Responsible Party Name: **Music Tribe Commercial NV Inc.**

Address: **122 E. 42nd St.1,
8th Floor NY, NY 10168,
United States**

Email Address: **legal@musictribe.com**

EUROPOWER PMP550M

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/53/EU, Directive 2014/30/EU, Directive 2014/35/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.
Address: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, United Kingdom



Por la presente, Music Tribe declara que este producto cumple con la Directiva 2014/53/UE, la Directiva 2014/30/UE, la Directiva 2014/35/UE, la Directiva 2011/65/UE y la Enmienda 2015/863/UE, la Directiva 2012/19/UE, Reglamento 519/2012 REACH SVHC y Directiva 1907/2006/EC.

El texto completo de la Declaración de conformidad de la UE está disponible en <https://community.musictribe.com/>

Representante de la UE: Music Tribe Brands DK A / S
Dirección: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Dinamarca

Representante en el Reino Unido: Music Tribe Brands UK Ltd.
Dirección: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Reino Unido



Par la présente, Music Tribe déclare que ce produit est conforme à la directive 2014/53/UE, à la directive 2014/30/UE, à la directive 2014/35/UE, à la directive 2011/65/UE et à l'amendement 2015/863/UE, à la directive 2012/19/UE, Règlement 519/2012 REACH SVHC et Directive 1907/2006/CE.

Le texte intégral de la DoC de l'UE est disponible sur <https://community.musictribe.com/>

Représentant de l'UE : Music Tribe Brands DK A/S
Adresse : Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Danemark

Représentant au Royaume-Uni : Music Tribe Brands UK Ltd.
Adresse : 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Royaume-Uni



Hiermit erklärt Music Tribe, dass dieses Produkt der Richtlinie 2014/53/EU, der Richtlinie 2014/30/EU, der Richtlinie 2014/35/EU, der Richtlinie 2011/65/EU und der Änderung 2015/863/EU, der Richtlinie 2012/ entspricht. 19/EU, Verordnung 519/2012 REACH SVHC und Richtlinie 1907/2006/EG.

Der vollständige Text der EU DoC ist unter <https://community.musictribe.com/> verfügbar.

EU-Vertreter: Music Tribe Brands DK A/S
Adresse: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Dänemark

Vertreter in Großbritannien: Music Tribe Brands UK Ltd.
Adresse: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Vereinigtes Königreich



Por meio deste, Music Tribe declara que este produto está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE, Diretiva 2014/30/UE, Diretiva 2014/35/UE, Diretiva 2011/65/UE e a Alteração 2015/863/UE, Diretiva 2012/19/EU, Regulamento 519/2012 REACH SVHC e Diretiva 1907/2006/EC.

O texto completo do DoC da UE está disponível em <https://community.musictribe.com/>

Representante da UE: Music Tribe Brands DK A/S
Endereço: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Dinamarca

Representante do Reino Unido: Music Tribe Brands UK Ltd.
Endereço: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Reino Unido



Con la presente, Music Tribe dichiara che questo prodotto è conforme alla Direttiva 2014/53/UE, Direttiva 2014/30/UE, Direttiva 2014/35/UE, Direttiva 2011/65/UE e Emendamento 2015/863/UE, Direttiva 2012/19/UE, Regolamento 519/2012 REACH SVHC e Direttiva 1907/2006/CE.

Il testo completo dell'EU DoC è disponibile su <https://community.musictribe.com/>

Rappresentante UE: Music Tribe Brands DK A/S
Indirizzo: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Danimarca

Rappresentante per il Regno Unito: Music Tribe Brands UK Ltd.
Indirizzo: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Regno Unito



Hierbij verklaart Music Tribe dat dit product in overeenstemming is met Richtlijn 2014/53/EU, Richtlijn 2014/30/EU, Richtlijn 2014/35/EU, Richtlijn 2011/65/EU en Amendement 2015/863/EU, Richtlijn 2012/19/EU, Verordening 519/2012 REACH SVHC en Richtlijn 1907/2006/EG.

De volledige tekst van de EU DoC is beschikbaar op <https://community.musictribe.com/>

EU-vertegenwoordiger: Music Tribe Brands DK A/S
Adres: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denemarken

Vertegenwoordiger voor het VK: Music Tribe Brands UK Ltd.
Adres: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Verenigd Koninkrijk



Härmed förklarar Music Tribe att denna produkt överensstämmer med direktiv 2014/53/EU, direktiv 2014/30/EU, direktiv 2014/35/EU, direktiv 2011/65/EU och ändring 2015/863/EU, direktiv 2012/19/EU, förordning 519/2012 REACH SVHC och direktiv 1907/2006/EG.

Fullständig text för EU DoC finns på <https://community.musictribe.com/>

EU -representant: Music Tribe Brands DK A/S
Adress: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Danmark

Storbritanniens representant: Music Tribe Brands UK Ltd.
Adress: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Storbritannien



Niniejszym Music Tribe oświadcza, że ten produkt jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE, dyrektywą 2014/30/UE, dyrektywą 2014/35/UE, dyrektywą 2011/65/UE oraz poprawką 2015/863/UE, dyrektywą 2012/19/UE, rozporządzenie 519/2012 REACH SVHC i dyrektywa 1907/2006/WE.

Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod adresem <https://community.musictribe.com/>

Przedstawiciel UE: Music Tribe Brands DK A/S
Adres: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Dania

Przedstawiciel w Wielkiej Brytanii: Music Tribe Brands UK Ltd.
Adres: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, Wielka Brytania

EN

ES

FR

DE

PT

IT

NL

SE

PL

We Hear You