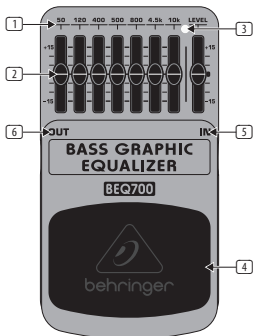


BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Ultimate 7-Band Graphic Equalizer

EN



Thank you for showing your confidence in us by purchasing the Behringer BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700. This ultimate effects pedal is specifically designed to match the frequency range of bass guitars. It allows 7-band sound shaping and feedback elimination from 50 Hz to 10 kHz. It has a powerful 15 dB boost/cut per band, ideally suited even for 5-string and 6-string bass guitars.

1. Controls

- 1 The **7-band EQ** faders allow boosting/cutting single frequency ranges from 50 Hz to 10 kHz at ± 15 dB.
- 2 The **LEVEL** fader adjusts the output level. It can be used to achieve effective volume "boost" or "cut."
- 3 This **LED** illuminates when the EQ is activated. It also serves as a battery level indicator.
- 4 Use the footswitch to activate/deactivate the EQ.
- 5 Use this $\frac{1}{4}$ " TS **IN** connector to plug in the instrument cable.
- 6 The $\frac{1}{4}$ " TS **OUT** connector sends the signal to your amp.

Use the **DC IN** connection at the front of the unit to plug in a 9 V power supply (not included).

The **BATTERY COMPARTMENT** is located underneath the pedal cover. To install or replace the 9 V battery, press the hinges with a ballpen and remove the pedal cover. Be careful not to scratch the unit.

◆ **The BEQ700 has no on/off switch. As soon as you insert the jack into the in connector, the BEQ700 begins running. When not using the BEQ700, remove the jack from the in connector. This extends the life of the battery.**

The **SERIAL NUMBER** is located at the bottom.

2. Safety Instructions

Do not use near water, or install near heat sources. Use only authorized attachments/accessories. Do not service product yourself. Contact our qualified servicing personnel for servicing or repairs, especially when power supply cord or plug is damaged.

3. Warranty

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at musictribe.com/warranty.

4. Specifications

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅞" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

3 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Muchas gracias por la confianza que has depositado en nosotros al adquirir el BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700 de Behringer. Este pedal de efecto ha sido diseñado especialmente para cubrir el rango de frecuencias de bajo. Las siete bandas de equalización te permiten moldear el sonido y eliminar realimentaciones al aumentar y reducir el nivel en hasta ± 15 dB entre 50 Hz y 10 kHz, haciéndolo ideal incluso para bajos de cinco y seis cuerdas.

ES

1. Controles

- 1 Los **faders de equalización** te permiten aumentar y reducir hasta en ± 15 dB el nivel de siete rangos de frecuencia entre 50 Hz y 10 kHz.
- 2 **LEVEL** regula el nivel de salida. Puedes utilizarlo para aumentar o reducir el volumen general del pedal.
- 3 Este **LED** se ilumina al activar el equalizador, y también sirve como indicador de la carga de la batería.
- 4 Al presionar el pedal se activa/desactiva el equalizador.
- 5 Entrada jack de 6,3 mm para conectar tu instrumento.
- 6 Salida jack de 6,3 mm para enviar la señal al amplificador.

El conector **DC IN** te permite enchufar a tu pedal un adaptador de corriente de 9 V (no incluido).

El **COMPARTIMENTO DE LA BATERÍA** se encuentra debajo de la cubierta superior del pedal. Para instalar o cambiar la batería de 9 V, presiona las bisagras laterales con un bolígrafo y retira la cubierta del pedal. Ten cuidado de no rayar la unidad.

◆ **El BEQ700 no dispone de un interruptor de encendido/apagado. Tan pronto conectas tu instrumento en la entrada IN, el BEQ700 comienza a funcionar. Si no vas a utilizar el pedal, desconecta el cable de la entrada IN para prolongar la vida de la batería.**

El **NÚMERO DE SERIE** se encuentra en la parte inferior del pedal.

2. Instrucciones de Seguridad

No utilizar ni instalar cerca de agua o fuentes de calor. Utiliza sólo accesorios y aditamentos autorizados. No intentes reparar el producto por ti mismo. Contacta a nuestro personal técnico cualificado para servicio y reparaciones, especialmente cuando la fuente o el cable de alimentación hayan sufrido algún daño.

3. Garantía Limitada

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web musictribe.com/warranty.

4. Especificaciones

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

ES

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Behringer se esfuerza constantemente por mantener los más altos estándares profesionales. Como resultado de estos esfuerzos algunos productos pueden sufrir modificaciones sin previo aviso. Las especificaciones y la apariencia pueden variar de las arriba mencionadas y/o mostradas

5 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant la BEQ700 Behringer. Cette pédale d'effet est conçue spécialement pour la réponse en fréquence d'une basse, y compris d'un modèle à 5 ou 6 cordes. Dotée de 7 bandes d'égalisation permettant jusqu'à 15 dB d'amplification/atténuation chacune, la BEQ700 est aussi efficace pour la création sonore que pour la suppression des larsens de 50 Hz à 10 kHz.

1. Commandes

- 1 Les faders des **7 bandes d'égalisation** permettent d'amplifier/atténuer le niveau de chaque bande de fréquences jusqu'à ± 15 dB dans la plage de 50 Hz à 10 kHz.
- 2 Utilise le fader **LEVEL** pour régler le niveau de sortie. Tu peux aussi utiliser ce fader pour amplifier ou atténuer le volume sonore global de ton instrument.
- 3 Cette **LED** reste allumée tant que l'égaliseur est actif. Elle sert également de témoin de l'état de la pile.
- 4 Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
- 5 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 6 Relie la sortie **OUT** sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

FR

Utilise le connecteur **DC IN** pour le branchement d'un bloc d'alimentation de 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V, appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

◆ **La BEQ700 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée in. Tant que tu n'utilises pas ta BEQ700, débranche le jack de son entrée in pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes de Sécurité

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie Limitée

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet musictribe.com/warranty.

4. Specifications

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

FR

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

La société Behringer apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

7 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Vielen Dank für das Vertrauen, das Du uns mit dem Kauf des Behringer BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700 entgegengebracht hast. Dieses ultimative Effektpedal ist speziell auf den Frequenzbereich von Bassgitarren abgestimmt. Der 7-Band Equalizer erlaubt Klanganpassungen und Feedback-Unterdrückung im Bereich von 50 Hz bis 10 kHz. Mit seiner effektiven 15 dB-Anhebung/Absenkung pro Frequenzband eignet er sich auch hervorragend für 5- und 6-saitige Bassgitarren.

1. Bedienungselemente

- 1 Die **7-Band EQ** Fader erlauben eine 15 dB-Anhebung/Absenkung der einzelnen Frequenzbereiche von 50 Hz bis 10 kHz.
- 2 Der **LEVEL**-Fader bestimmt die Ausgangslautstärke. Mit seiner Hilfe kannst Du auch das Gesamtsignal effektiv anheben/absenken.
- 3 Diese **LED** leuchtet, sobald der EQ aktiviert ist. Zusätzlich kannst Du den Batteriezustand überprüfen.
- 4 Der Fußschalter dient zum Aktivieren/Deaktivieren des EQs.
- 5 Die 6,3-mm **IN**-Monoklinkenbuchse dient zum Anschluss des Instruments.
- 6 Die 6,3-mm **OUT**-Monoklinkenbuchse leitet das Signal an Deinen Verstärker weiter.

DE

Der **DC IN**-Anschluss rechts am Gerät dient zum Anschluss eines 9 V Adapters (nicht im Lieferumfang enthalten).

Das **BATTERIEFACH** befindet sich unter dem Fußschalter. Um die Batterie einzubauen oder auszutauschen, drücke die Gelenke vorsichtig zusammen und entferne das Pedal. Achte darauf, das Gerät nicht zu zerkratzen.

◆ **Der BEQ700 hat keinen On/Off-Schalter. Der BEQ700 ist betriebsbereit, sobald ein Kabel in der IN-Buchse steckt. Ziehe den Stecker aus der IN-Buchse, wenn der BEQ700 nicht in Gebrauch ist. So verlängerst Du die Lebensdauer der Batterie.**

Die **SERIENNUMMER** befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

2. Sicherheitshinweise

Betriebe das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Wärmequellen. Verwende bitte nur autorisiertes Zubehör. Führe bitte keinerlei Reparaturen am Gerät eigenständig durch. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal vorzunehmen, insbesondere bei Beschädigungen des Netzkabels oder Netzsteckers.

3. Beschränkte Garantie

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter musictribe.com/warranty.

4. Technische Daten

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

DE

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

Die Fa. Behringer ist stets bemüht, den höchsten Qualitätsstandard zu sichern. Erforderliche Modifikationen werden ohne vorherige Ankündigung vorgenommen. Technische Daten und Erscheinungsbild des Geräts können daher von den genannten Angaben oder Abbildungen abweichen.

9 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Muito obrigado pela confiança que demonstrou em nós com a compra do Behringer BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700. Este Pedal de Efeitos Sonoros de última geração é especialmente adaptado à gama de frequência de guitarra baixo. O Equalizador de 7 Bandas permite ajustes de som e a supressão do feedback num intervalo de 50 Hz a 10 kHz. Com a sua subida/descida efectiva de 15 dB por banda de frequência, também se adapta de forma notável a guitarras baixo de 5 e 6 cordas.

1. Comandos

- 1 Os Faders **7-Band EQ** permitem uma subida/descida de 15 dB das gamas de frequência individuais de 50 Hz a 10 kHz.
- 2 O Fader **LEVEL** regulam a intensidade sonora de saída. Com a sua ajuda, também pode aumentar/diminuir com eficácia o sinal total.
- 3 Este **LED** acende-se logo que o EQ é activado. Adicionalmente, pode verificar o estado da pilha.
- 4 O interruptor de pedal destina-se a activar/desactivar os EQs.
- 5 A conexão mono **IN** de 6,3 mm serve para ligar o instrumento.
- 6 A conexão mono **OUT** de 6,3 mm transmite o sinal ao seu amplificador.

PT

A ligação **DC IN** destina-se a ligar um adaptador de 9 V (não fornecido).

O **COMPARTIMENTO PARA PILHAS** encontra-se por baixo do interruptor de pedal. Para inserir ou trocar as pilhas, comprima cuidadosamente as patilhas com uma esferográfica e retire o pedal. Tenha cuidado para não riscar o aparelho.

◆ **O BEQ700 não tem um interruptor On/Off. O BEQ700 está pronto a funcionar logo que é ligado um cabo na tomada IN. Retire a ficha da tomada IN quando o BEQ700 não estiver a ser utilizado. Assim, prolonga a duração da pilha.**

O **NÚMERO DE SÉRIE** encontra-se na parte inferior do aparelho.

2. Instruções de Segurança

Não utilize na proximidade de água, nem instale perto de fontes de calor. Use apenas conexões e acessórios autorizados. Não repare o seu produto. Contacte o nosso pessoal qualificado para consertos ou reparações, especialmente se o cabo ou a tomada de alimentação estiverem danificados.

3. Garantia Limitada

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website musictribe.com/warranty.

4. Dados Técnicos

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer

Power connector 2 mm DC jack, negative center

Battery 9 V type 6LR61

Power consumption 30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D) approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝"
approx. 54 x 70 x 123 mm

Weight approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

PT

A empresa Behringer tem a preocupação contínua de assegurar os mais elevados padrões de qualidade. As modificações necessárias serão efectuadas sem aviso prévio. Assim, os dados técnicos e a apresentação do aparelho podem diferir dos dados mencionados e das figuras.

11 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Grazie per la fiducia accordataci nell'aver acquistato il Behringer BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700. Questo moderno pedale per effetti è destinato specialmente per il campo di frequenza di chitarre bassi. L'equalizzatore a 7 bande consente di realizzare degli adattamenti al suono e la soppressione di feedback tra 50 Hz e 10 kHz. Con il suo innalzamento/abbassamento da 15 dB per ogni banda di frequenza si adatta anche in modo eccellente per chitarre bassi a 5 e 6 corde.

1. Elementi di Comando

- 1 I fader dell'equalizzatore a 7 bande consentono un innalzamento/abbassamento di 15 dB dei singoli campi di frequenza tra 50 Hz e 10 kHz.
- 2 Der **LEVEL**-Fader bestimmt die Ausgangslautstärke. Mit seiner Hilfe kannst Du auch das Gesamtsignal effektiv anheben/absenken.
- 3 Questo **LED** si accende non appena l'equalizzatore è attivato. Inoltre potrai controllare lo stato della batteria.
- 4 L'interruttore a pedale serve per attivare/disattivare l'equalizzatore.
- 5 Die 6,3-mm **IN**-Monoklinkenbuchse dient zum Anschluss des Instruments.
- 6 Die 6,3-mm **OUT**-Monoklinkenbuchse leitet das Signal an Deinen Verstärker weiter.

IT

L'attacco **DC IN** serve per il collegamento di un adattatore da 9 V (non compreso nella fornitura).

L'ALLOGGIAMENTO DELLE BATTERIE si trova sotto l'interruttore a pedale. Per montare o sostituire la batteria è necessario premere con cura le giunture con una penna e rimuovere il pedale. Prestare attenzione a non graffiare l'apparecchio.

◆ **BEQ700 non è dotato di alcun interruttore On/Off. BEQ700 è pronto al funzionamento non appena nell'attacco IN viene inserito un cavo. Quando il BEQ700 non è in uso si prega di estrarre la spina dall'attacco IN. In questo modo si estende la durata della batteria.**

Il **NUMERO DI SERIE** è riportato sulla parte inferiore dell'apparecchio.

2. Avvertenze di Sicurezza

Non usare in prossimità dell'acqua o installare vicino a fonti di calore. Usare solo collegamenti ed accessori approvati. Non tentare di riparare l'apparecchio da sé. Contattare il nostro personale specializzato per eseguire operazioni di manutenzione e riparazione, in particolare se il cavo di alimentazione e la spina sono danneggiati.

3. Garanzia

Le nostre attuali condizioni di garanzia sono disponibili all'indirizzo <http://behringer.com>.

4. Dati Tecnici

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer

Power connector 2 mm DC jack, negative center

Battery 9 V type 6LR61

Power consumption 30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D) approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝"
approx. 54 x 70 x 123 mm

Weight approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

La ditta Behringer è sempre impegnata a garantire il massimo livello qualitativo. Modifiche necessarie saranno eseguite senza alcun preavviso. I dati tecnici e l'aspetto dell'apparecchio possono quindi divergere dalle indicazioni e le illustrazioni riportate.

13 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Hartelijk dank voor het vertrouwen, dat je ons door de aankoop van de Behringer BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700 hebt getoond. Dit ultimatieve effectpedaal is speciaal op het frequentiebereik van basgitaren afgestemd. De 7-band equalizer maakt klankaanpassingen mogelijk en feedback-onderdrukking binnen een bereik van 50 Hz tot 10 kHz. Met zijn effectieve 15 dB-verhoging/verlaging per frequentieband is hij ook uitstekend geschikt voor basgitaren met 5 en 6 snaren.

1. Bedieningselementen

- 1 De **7-band EQ** faders maken een 15 dB-verhoging/verlaging van de afzonderlijke frequentiebereiken van 50 Hz tot 10 kHz mogelijk.
- 2 De **LEVEL**-fader bepaalt het uitgangsvolume. Met zijn hulp kun je ook het totaalsignaal effectief verhogen/verlagen.
- 3 Deze **LED** is verlicht, zodra de EQ is geactiveerd. Bovendien kun je de batterij-toestand controleren.
- 4 De voetschakelaar dient voor het activeren/deactiveren van de EQ's.
- 5 De 6,3-mm **IN**-monostekkerbus dient voor de aansluiting van het instrument.
- 6 De 6,3-mm **OUT**-monostekkerbus leidt het signaal verder naar je versterker.

De **DC IN**-aansluiting dient voor de aansluiting van een 9 V adapter (behoort niet tot de levering).

Het **BATTERIJVAK** bevindt zich onder de voetschakelaar. Om de batterij te plaatsen of te vervangen, moet u de scharnieren voorzichtig met een ballpoint samendrukken en het pedaal verwijderen. Let erop, dat u geen krassen achterlaat.

◆ **De BEQ700 heeft geen On/Off-schakelaar. De BEQ700 is klaar voor gebruik, zodra er een kabel in de IN-bus zit. Trek de stekker uit de IN-bus, wanneer de BEQ700 niet in gebruik is. Op die manier verlengt u de levensduur van de batterij.**

Het **SERIENUMMER** bevindt zich aan de onderzijde van het apparaat.

2. Veiligheidsinstructies

Niet gebruiken in de buurt van water of warmtebronnen. Gebruik uitsluitend geautoriseerde uitbreidingen/originele accessoires. Probeer nooit zelf het apparaat te repareren. Neem voor reparaties of onderhoud contact op met de leverancier, met name wanneer het netsnoer of de stekker van het netsnoer beschadigd is.

3. Garantie

Onze huidige garantievorwaarden staan op <http://behringer.com>.

NL

4. Technische Gegevens

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

De Fa. Behringer doet steeds haar best te zorgen voor een zo hoog mogelijk kwaliteitsniveau. Vereiste modificaties worden zonder dat dit van te voren wordt aangekondigd verricht. Technische gegevens en uiterlijke kenmerken van het apparaat kunnen daarom van de genoemde omschrijving of afbeelding afwijken.

15 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Tack för det förtroende du visat oss genom köpet av Behringer BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700. Denna ultimativa effektpedal är speciellt avstämd för frekvensområdet för basgitarrer. Denna 7-Band Equalizer tillåter klanganpassningar och feedback-undertryckning i området från 50 Hz till 10 kHz. Med sin effektiva 15 dB-höjning/sänkning per frekvensband är den ytterst lämplig för 5- och 6-strängade basgitarrer.

1. Betjäningsreglage

- 1 Denna **7-Band EQ** Fader tillåter en 15 dB-höjning/sänkning av enskilda frekvensband från 50 Hz till 10 kHz.
- 2 Der **LEVEL**-Fader bestämmer die Ausgangslautstärke. Mit seiner Hilfe kannst Du auch das Gesamtsignal effektiv anheben/absenken.
- 3 Fotomkopplaren tjänar till att aktivera/avaktivera EQ'n.
- 4 6,3-mm **IN**-monohylsanslutning med fasthakning tjänar som anslutning av instrumentet.
- 5 6,3-mm **OUT**-monohylsanslutning med fasthakning leder signalen vidare till din förstärkare.

DC IN-Anslutningen tjänar som anslutning av en 9 V adapter (ingår inte i leveransen).

BATTERIFACKET befinner sig under fotkontakten. För att sätta in eller byta batteriet, trycker man försiktigt med en kulspetspenna samman länkarna och tar loss pedalen. Se till att inte skrapa apparaten.

◆ **BEQ700 har ingen On/Off-strömbrytare. BEQ700 är driftsklar så snart en kabel är instucken i IN-hylsanslutningen. Dra ut stickkontakten ur IN-hylsanslutningen, då BEQ700 inte mer används. Så förlänger du batteriets livslängd.**

SE

SERIENUMRET befinner sig på apparatens undersida.

2. Säkerhetsanvisningar

Får inte användas i närheten av vatten eller installeras nära värmekällor. Använd endast godkända delar/tillbehör. Utför aldrig själv någon service på produkten. Kontakta vår kvalificerade servicepersonal för service eller reparationer, särskilt om det förekommer skador på strömkabeln eller stickkontakten.

3. Garanti

Våra nuvarande garantivillkor finner du på <http://behringer.com>.

4. Tekniska Data

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

SE

Fa. Behringer bemödar sig alltid om att hålla högsta möjliga kvalitetsstandard. Nödvändiga modifikationer görs utan föregående varsel. Tekniska data eller utseende på apparaten kan därför avvika från angivna uppgifter eller bilder.

17 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Dziękujemy za zaufanie, którym obdarzyli Państwo firmę Behringer, nabywając urządzenie GRAPHIC EQUALIZER BEQ700. Ten ultimatywny pedał efektów jest dostosowany specjalnie do zakresu częstotliwości gitar basowych. 7-pasmowy equalizer pozwala na dopasowywanie dźwięku i redukcję efektu feedback w zakresie od 50 Hz do 10 kHz. Dzięki efektywnemu podnoszeniu/obniżaniu 15dB na każde pasmo częstotliwości nadaje się ono również doskonale do gitar 5- i 6-cio strunowych.

1. Elementy Obsługi

- 1 7-pasmowe equalizery pozwalają na obniżanie/podnoszenie 15dB poszczególnych zakresów częstotliwości w zakresie od 50 Hz do 10 kHz.
- 2 Poziom **LEVEL** określa głośność wyjścia. Za jego pomocą można również efektywnie podnosić/obniżyć łączny sygnał.
- 3 Dioda **LED** świeci się, gdy EQ jest aktywny. Dodatkowo można sprawdzić poziom naładowania baterii.
- 4 Przełącznik nożny służy do aktywacji/dezaktywacji equalizera.
- 5 Gniazdo mono **IN** 6,3 mm typu jack służy do podłączenia instrumentu.
- 6 Gniazdo mono **OUT** 6,3 mm typu jack przekazuje sygnał do wzmacniacza.

Czołowe przyłącze **DC IN** służy do podłączania przejściówki 9 V (nie zawiera się w komplecie).

SCHOWEK NA BATERIE znajduje się pod przełącznikiem nożnym. Aby włożyć lub wymienić baterię, należy ostrożnie ścisnąć przeguby długopisem i wyjąć pedał. Zwrócić uwagę na to, aby nie porysować urządzenia.

♦ **BEQ700 nie ma przełącznika On/Off. BEQ700 jest gotowy do pracy, gdy kabel jest podłączony do gniazda IN. Wyciągnąć wtyczkę z gniazda IN, gdy BEQ700 nie jest używany. W ten sposób przedłuża się żywotność akumulatora.**

PL

NUMER SERYJNY znajduje się na dolnej stronie urządzenia.

2. Wskazówki Dotyczące Bezpieczeństwa

Nie używać w pobliżu wody ani nie instalować w pobliżu źródeł ciepła. Stosować wyłącznie dodatki/akcesoria dopuszczone przez producenta. Nie naprawiać urządzenia samodzielnie. Serwisowanie i naprawy zlecać naszemu wykwalifikowanemu personelowi, szczególnie w przypadku uszkodzeń przewodu lub wtyku sieciowego.

3. Gwarancja

Nasze aktualne warunki gwarancyjne znajdują się na stronie <http://behringer.com>.

4. Dane Techniczne

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V^{DC}, 100 mA regulated

Behringer PSU-SB

PSU-SB-CN	220 VAC adaptor China Behringer
PSU-SB-EU	230 VAC adaptor Europe Behringer
PSU-SB-JP	100 VAC adaptor Japan Behringer
PSU-SB-SAA	240 VAC adaptor Australia Behringer
PSU-SB-UK	240 VAC adaptor UK Behringer
PSU-SB-UL	115 VAC adaptor USA Behringer
Power connector	2 mm DC jack, negative center
Battery	9 V type 6LR61
Power consumption	30 mA

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 2 ⅛ x 2 ¾ x 4 ⅝" approx. 54 x 70 x 123 mm
Weight	approx. 0.73 lbs / 0.33 kg

PL

Firma Behringer stale stara się o zapewnienie najwyższego standardu jakości. Niezbędne modyfikacje będą dokonywane bez uprzedniego zawiadomienia. Dane techniczne i rysunki urządzenia mogą z tego względu odbiegać od podanych informacji lub ilustracji.

19 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 All rights reserved.

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Reservados todos los derechos.

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tous droits réservés.

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle Rechte vorbehalten.

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Todos direitos reservados.

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Tutti i diritti riservati.

EN

ES

FR

DE

PT

IT

20 BASS GRAPHIC EQUALIZER BEQ700

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alle rechten voorbehouden.

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Alla Rättigheter reserverade.

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiegokolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Oberheim, Auratone, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2021 Wszystkie prawa zastrzeżone.

NL

SE

PL



Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at <https://community.musictribe.com/>

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Ib Spang Olsens Gade 17, DK - 8200 Aarhus N,
Denmark

